



le fil

musiques actuelles
saint-étienne
avril — juin 2024

le fil saint-étienne
VILLE CRÉATIVE DESIGN ET DÉVELOPPEMENT

Plan d'accès

ACCÈS
Attention, la terrasse du fil est en travaux

BILLETTERIE & TARIFS

TG → Tarif au guichet le soir du concert
TR → Tarif prévente plein
TF → Tarif prévente réduit
TU → Tarif unique

Infos pratiques

ACCÈS
Attention, la terrasse du fil est en travaux

BILLETTERIE & TARIFS

TG → Tarif au guichet le soir du concert
TR → Tarif prévente plein
TF → Tarif prévente réduit
TU → Tarif unique

ACCUEIL BILLETTERIE → les mercredis de 15h à 19h et de 10h à 19h, vendredis de 11h à 13h

Permanence téléphonique → mer. de 11h à 13h

Carte filgood : l'été la saison (En savoir + sur le-fil.com)

Concerts gratuits pour les enfants
Jusqu'à 10 ans, entrée gratuite, dans la limite de places disponibles et d'un enfant invité par billet payant, inscription préalable à contact@le-fil.com

Toutes les infos sur le-fil.com

Infos pratiques

le fil Programmation avril → juin 24

Avril		Mai		Juin	
05/04	+ An'Pagay Lindigo Favé	11/04	Alkabaya + TonCo	02/05	Akua Naru + Kunta Nanan!
06/04	+ Juste Shani	12/04	Mammal Hands + Zoës Shanghai	07/05	Nos talents sur scène
07/04	Vivement dimanche Alors on joue ?	20/04	Big Eye Zone #3	08/06	Sainte rap
13/04	Redouanne Harjane	26/04	Mad Foxes + Saffron Eyes	12/06	Grande oreilles
26/04	Mad Foxes + Saffron Eyes	27/04	Brain Damage + Mad Professor + Adrian Sherwood	22/06	La Sonora Mazuren + Shantel & Bucovra Club Orchestra
27/04	Mad Foxes + Saffron Eyes	30/05	Pierre de Maere + Laurie Darmon	29/06	Vivement l'été
28/05	Petites oreilles	31/05	47 TER		
29/06					

L'édito

Pour ce deuxième trimestre 2024, nous nous réjouissons de vous proposer un programme à nouveau exigeant et esthétiquement fourni !

D'avril à juin 2024 nous vous proposons plus de 24 événements avec, comme à notre habitude, de nombreux partenaires locaux : FZL pour Favé, La LISA pour le Vivement Dimanche, Green Piste Records pour Alkabaya, le Solar pour Mammal Hands, Arcomik pour Redouanne Harjane, le collectif Big Eye pour la Big Eye Zone, Aléatronome pour une carte blanche et les deux festivals de cette fin de saison, Paroles et musiques et les 7 Collines.

Ce foisonnement musical et artistique nous le défendons depuis plus de 16 ans, et 2024 est une année de renouvellement de notre concession de service public pour la gestion du fil.

C'est pour nous à chaque fois le moyen de faire le bilan de ce que nous entreprenons depuis des années et la possibilité de nous projeter, un exercice certes

Six ans de plus !

complexe, mais tellement enrichissant pour tous ceux qui font le fil ! Car là est la clé de lecture de ce projet : une association qui réunit de nombreux acteurs du territoire ligérien qui ont à cœur que le fil, soit un lieu indispensable pour la découverte musicale, l'accompagnement artistique et l'action culturelle pour tous les publics. Sans rougir ni par excès de chauvinisme, Saint-Étienne peut être fier d'avoir aujourd'hui dans sa ville un lieu qui fait référence du local au national, pour la qualité des projets développés et le nombre d'acteurs touchés par ses actions. Le fil est, et doit rester, un lieu incontournable, accessible et ouvert à toutes les esthétiques musicales, où les acteurs de cette filière peuvent y trouver un écran de développement et de réalisation de leurs projets.

Les défis sont grands pour les 6 ans à venir (la concession va de 2025 à 2030) :

- Continuer de défendre haut et fort l'éclectisme et la découverte musicale
- Conserver et développer toutes les forces vives du projet : salari·e·s, intermittent·e·s, bénévoles, conseil d'administration ;

→ **Étoffer encore et encore les partenariats locaux pour donner toute sa place à l'abondance des projets musicaux et artistiques du territoire métropolitain et ligérien :**

→ **Faire du fil un lieu inclusif, ouvert à tous et pour tous, grâce à des actions dédiées, imaginées et créées pour être en phase avec les enjeux de notre époque ;**

→ **Être un acteur en conscience des défis climatiques et du nécessaire besoin de penser notre transition écologique, pour un modèle plus vertueux et pérenne.**

Nous avons une terrible envie de continuer à faire grandir le fil, alors oui pour six ans de plus !

Ludivine Ducrot,
directrice

Les pépites de la programmation

Du blues touareg, un ring de boxe musical, une quadriphonie rock, une scène de stand-up... Depuis plus d'un an, la programmation du fil regorge d'audace avec des propositions scéniques et musicales inventives, ponctuant les saisons de découvertes atypiques au milieu de concerts plus attendus. Ayant investi le poste de programmeur depuis maintenant un an et demi, Julien Pickering, en véritable alchimiste, jongle habilement entre les différents styles. « Avoir comme mot d'ordre la découverte, explique-t-il, rien n'est plus excitant pour un programmeur. Il y a cette liberté-là dans les SMAC, c'est pourquoi je vais dans une si grande diversité d'esthétiques, une palette de couleurs musicales qui s'équilibrent, la plus large possible, pour aller chercher tous les publics du territoire. »

Une vitalité culturelle, dans laquelle « que ce soit dans le club ou la grande salle, on n'est pas obligés de faire que de la tête d'affiche », c'est le pari réitéré pour ce nouveau trimestre, qui s'ouvrira le 5 avril avec le groupe de maloya réunionnais Lindigo. À la fois un type de musique, de chant et de danse, le maloya incarne une mémoire et un hommage aux ancêtres, une tradition perpétuée par Lindigo où se mêlent aux instruments traditionnels des plus modernes, pour un plateau à la fois visuel et sonore,

une soirée festive rare à ne pas manquer. Ce mélange des genres se confirmera le 12 avril avec Mammal Hands, trio britannique inspiré par la musique minimaliste, et pour qui le jazz se mêle à l'ambient et la musique du monde. Un groupe « touchant un public plus large que celui du jazz habituel », selon Julien Pickering, « avec un côté immersif et planant ».

Le 13 avril sera l'occasion d'une nouvelle coproduction avec Arcomik – dont les Fil Comedy Club ont su séduire et faire rire les nombreux·ses spectateur·rice·s –, avec Phoénix, un spectacle du musicien, humoriste et acteur Redouanne Harjane. Comme l'indique Julien Pickering, « la scène de l'humour est très vivace, avec sans cesse de nouveaux artistes, c'est aussi notre rôle de participer à la transversalité des disciplines et de l'accompagner ».

« La responsabilité de dynamiser le tissu culturel local de par nos propositions et l'aide qu'on peut apporter », c'est également la visée de cette troisième édition Big Eye Zone le 20 avril, où le collectif de hip-hop stéphanois proposera deux concerts et un open mic.

Le 26 avril, et dans la continuité des dates envoûtantes de rock indé telles que Meule ou les Psychotic Monks programmés fin 2023, les Nantais



© Estel Meunier

de Max Foxes viendront faire sonner un post-punk hypnotique et désinvolte, avec en première partie Saffron Eyes, bien connus des stéphanois·e·s.

Le 3 mai, emblématique de cette programmation ouverte sur les musiques dites du monde, que Julien Pickering tient à défendre absolument, le concert d'Akua Naru restera à coup sûr un moment fort grâce à cette artiste américaine mêlant hip-hop et soul au jazz et à ses influences africaines, célébrant une poésie tant lyrique que politique. Le fil renouvelle donc pour ce trimestre ses aspirations à une diversité effervescente, avec cette « volonté d'aller partout » revendiquée par Julien Pickering, en même temps qu'une exigence sans faille et le parti pris d'intégrer à chaque date des premières parties locales, de quoi réjouir et surprendre les publics en quête de découvertes inoubliables.

Luna Baruta

accompagnement

Toute l'année, Greg dans les studios du fil est là pour faire naître et/ou accompagner les projets et les rencontres des musicien·nes.

LES ATELIERS

Tarif → 24€ / 12€ (Tarif étudiant)
À destination des étudiant·e·s du conservatoire et musicien·ne·s en cours d'accompagnement sur nos dispositifs

Cycle Ableton Live

Avec Sacha Navarro Mendes musicienne, compositrice & productrice

Perfectionnement

Approfondissement des fonctionnalités du logiciel. L'atelier s'adaptera aux demandes spécifiques des participant·es.
Mercredi 10 avril | 18h → 21h

Initiation

Découverte des fonctionnalités du logiciel pour le studio ou le live : enregistrement, post-prod, instruments, effet, contrôleurs...
Mercredi 15 mai | 18h → 21h

Initiation au chant

Avec Magali Mastro Simone
La coach vocal donnera les clés de la respiration, du placement corporel lors d'exercices de vocalises et d'essais sur un titre.
Samedi 27 avril | 10h → 17h

Synthèse sonore

Créer ses propres sons grâce aux synthétiseurs et instruments numériques.
Samedi 15 juin | 14h → 18h

LES RENCONTRES

Mer. 03 avril 18h → 19h30
La rencontre

Animer des ateliers et monter des projets de médiation avec Lydie Dupuy

Il devient courant, pour des artistes, d'intervenir dans des projets d'éducation artistique et culturelle et ainsi d'animer des ateliers ou monter des projets de médiation pour lesquels ils et elles ne sont pas toujours préparé·es. L'expérience de Lydie Dupuy auprès du jeune public permettra de mieux préparer ce travail si particulier.

Gratuit
Au Solar → Av. Émile Loubet — St-Étienne
Avec Le Pax, le Solar, le Conservatoire Massenet et le Château du Rozier

Sam. 08 juin 15h30 → 19h30

La grosse rencontre + Sainté rap

Au programme de LA rencontre : un speed meeting entre les professionnel·les musiques actuelles du terroir, une table ronde pour discuter d'une thématique choisie. + Suivie de la Sainté Rap, concert de pépites locales (voir au verso).

Gratuit
Au fil → 20 boulevard Thiers — St-Étienne

la saison de l'éclosion

Le printemps est le moment parfait pour vous parler de ce qui mûrit à l'abri des regards dans le fil et hors les murs. Toute l'année Tahani et Maxime inventent et organisent des ateliers, des temps d'initiation et d'expérimentations auprès de différents publics avec des artistes du territoire.

Sous la serre du fil

Dispositif Clas

Tout au long de l'année scolaire, une vingtaine d'enfants de l'école Thiollier ont découvert différentes pratiques musicales et ont composé des chansons, accompagnée par l'artiste Lou Muguet.

Toutes actions sont à retrouver en ligne

Les Starlettes

Six filles de Terrenoire ont décidé de monter un groupe après la révélation du concert du Star Feminine Band au fil. Elles sont accompagnées par deux musiciens : Pierre-Jean Savin et Camille Regnier-Villard.

Avec la Sauvegarde 42

Chorale Berbère

Plusieurs femmes chanteuses et instrumentistes ont créé une chorale pour s'essayer à la pratique en groupe.

Avec l'Afp & Assa Azekka

À voir en live !

En juin, venez découvrir le fruit de ces mois de floraison sur la grande scène du fil.

Les petites oreilles
Mar. 28/05

Finale de Baratin
concours d'éloquence
Dim. 02/06

Les grandes oreilles
Mer. 12/06

+ d'infos le-fil.com

Atelier en centre Hospitalier

Chaque mois, plusieurs jeunes hospitalisés créent, inventent et imaginent autour du voyage, accompagnés par le rappeur Meca
Avec le centre de consultations des adolescents — CHU de Saint-Étienne

le fil Programme avril → juin 24

AVRIL

Ven. 05 avril 20h30

Lindigo + An'Pagay

Maloya



Depuis 20 ans, le groupe le plus populaire de La Réunion défend la vivacité du Maloya, musique phare de l'île. Transe jubilatoire garantie! + An'Pagay navigue entre La Réunion, la France et la Colombie en bousculant tous les codes.

TG: 22€ | TP: 20€ | TR: 18€ | TF: 16€ -16 ANS: 10€

Sam. 06 avril 20h30

Favé + Juste Shani

Rap



Le rappeur parisien affole tous les compteurs: titre certifié diamant, opus n°1 du top album France, feat avec Gazo, il est le phénomène du rap français actuel. + Juste Shani a tourné avec IAM, au Solidays ou au Lollapalooza, la rappeuse porte de nobles messages à coup d'impertinence.

TG: 26€ | TP: 24€ | TR: 22€ | TF: 20€ Avec FZL Prod

Dim. 07 avril 14h

Vivement dimanche Alors on joue?



Venez en famille vous amuser toute l'après-midi! Le fil se transforme en ludothèque géante avec des jeux en libre-service, spectacle d'impro par la LISA et autres surprises.

Avec La LISA

Jeu. 11 avril 20h30

Alkabaya + Toan'co

Chanson

Le quatuor stéphanois aux 400 concerts connaît un virage electro en 2022 et sort un album en 2023. Accompagné de batterie, claviers, trompette, accordéon et textes en français, le groupe a une énergie communicative.

TP: 12€ | TR: 10€ | TF: 8€ Par Green Piste Records

Ven. 12 avril 20h30

Mammal Hands + Zoe's Shangai

Jazz



Ce trio anglais plait autant aux fans de Radiohead qu'aux passionnés d'électro ou aux mélomanes jazzes. L'improvisation forge leur identité et crée des instants de transe en live, ne manquez pas ça! + Zoe's Shangai, le quatuor s'impose comme chef de file de la neo soul made in France.

TG: 26€ | TP: 24€ | TR: 22€ | TF: 20€ Avec Le Solar

Sam. 13 avril 20h30

Redouanne Harjane

Humour

C'est une première, un humoriste sera sur la scène du fil et forcément, celui-ci compose ses blagues en musique. Après une programmation au Festival d'Avignon - couronnée de succès - et à Montreux, Redouanne Harjane jouera son spectacle Phoenix au fil.

TG: 26€ | TP: 24€ | TR: 22€ | TF: 20€ Avec Arcomik

Sam. 20 avril 20h30

Big Eye Zone #3

Rap



Une soirée au cœur de la culture hip-hop organisée avec Big Eye, collectif stéphanois. Au programme: du live avec Asheo et OKIS puis un open mic. Pour couronner le tout, le fil sera transformé pour l'occasion et l'évènement retransmis en direct sur Twitch.

TG: 10€ | TP: 8€ | TR: 6€ | TF: 4€ Avec Le Collectif Big Eye

Ven. 26 avril 20h30

Mad Foxes + Saffron Eyes

Rock



Le trio post-punk nantais revient avec un troisième album. Ces amoureux de Shame, Fontaines D.C et Metz naviguent entre la flegme du post-punk anglais et la spontanéité du grunge de Seattle. + Saffron Eyes, nourri au rock indépendant compose des chansons courtes et énergiques.

TG: 16€ | TP: 14€ | TR: 12€ | TF: 10€

Sam. 27 avril 21h → 2h30

Brain Damage + Adrian Sherwood + Mad Professor

Soirée anniversaire dub

Brain Damage fête ses 25 ans au fil et invite deux des plus grands maîtres du genre. L'anglais Mad Professor transcende les genres, il a collaboré avec Massive Attack ou encore Lee Scratch Perry. Adrian Sherwood, marque les genres du dub, reggae et post-punk, il a collaboré avec Nine Inch Nails, Depeche Mode et Blur.

TG: 24€ | TP: 22€ | TR: 20€ | TF: 18€ Soirée interdite aux -18 ans (sauf décharge)

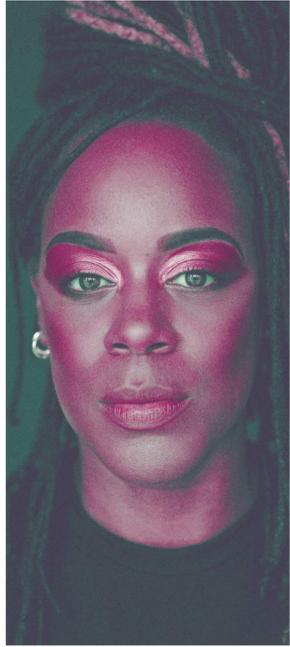
MAI

Ven. 03 mai 20h30

Akua Naru + Kunta

Soul-RnB

Coup de cœur



C'est le coup de cœur du programmeur! L'Américaine navigue entre la soul, le RnB et le rap avec grande classe, venez les yeux fermés écouter le live de son dernier album. + Kunta, groupe lyonnais qui marie rythmes d'Afrique de l'ouest, synthétiseurs rock et nappes électro.

TG: 20€ | TP: 18€ | TR: 16€ | TF: GRATUIT

Mar. 07 mai 18h30

Nanan!

Spectacle jazz dès 1 an



Un concert interactif pour les tout-petits proposant une approche du jazz douce et ludique. Chaque morceau permet au public de participer avec ses mains, son corps ou sa voix!

TG: 5€ | TP: 3€

Mer. 15 mai 20h30

Open tour

Pépites régionales

Le fil ouvre la scène du club à de jeunes étudiant-es du Conservatoire ou du Labo à Lyon pour présenter le résultat de leur formation. Un groupe accompagné par le fil est également invité

Mer. 22 mai 20h30

Nos talents Sur Scène

Pépites locales

Après des auditions dans des salles du territoire retrouvez les groupes locaux sélectionnés par des professionnels. Ils joueront en live avec, à la clé, un accompagnement artistique personnalisé.

Par la ville de Saint-Étienne

Ven. 24 mai 21h → 2h30

Carte blanche Aléatronome

Groove

La web radio et lieu d'expérimentation stéphanois prend les commandes du fil. Au programme: dj-set, live et décoration incroyable.

Soirée interdite aux -18 ans (sauf décharge)

Mar. 28 mai 18h30

Les petites Oreilles

Ciné-concert



Depuis le mois de Janvier, trois classes d'écoles primaires de la ville participent à la création d'un ciné-concert. Accompagnés par Sébastien Églème, Enrico Fiocco et des musicien·nes intervenant·es du Conservatoire Massenet, ils présenteront leurs créations en live sur la grande scène.

Jeu. 30 mai 20h30

Pierre de Maere + Laurie Darmon

Chanson



La révélation belge poursuit son ascension. Tout commence en 2022 avec son premier EP et le succès de son single d'or *Un jour je marierai un ange*. + Laurie Darmon sort un album repéré par Universal, écrit pour Christophe, puis monte son propre label. Aujourd'hui elle cumule 50 millions de streams et remplit de grandes salles.

TP: 30€ | TF: 25€ Par Paroles et musiques

Ven. 31 mai 20h30

47 TER + Marguerite Thiam

Chanson

TP: 30€ | TF: 25€ Par Paroles et musiques

JUIN

Dim. 02 juin 14h30

Baratin La finale

Concours d'éloquence



Depuis février une vingtaine de personnes de toute âge, de tout horizon s'entraîne à l'art oratoire, l'écriture et la mise en musique accompagnés par les artistes Kefyr, Chloé Chouanard et Dominique Lentin. La finale aura lieu sur la grande scène du fil.

Sam. 08 juin 20h30

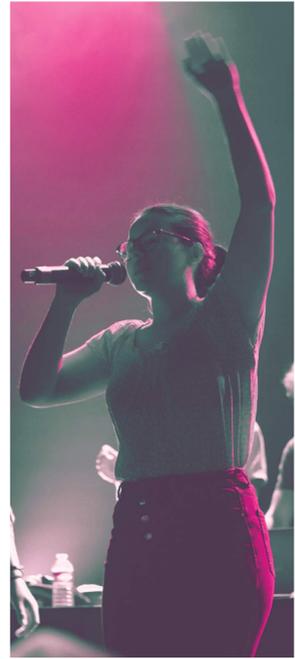
Sainté rap #3

Coup de projecteur sur l'effervescente scène musicale stéphanoise avec trois rappeur·ses. L'occasion de (re)découvrir les pépites locales et d'aiguiser sa curiosité.

Mer. 12 juin 20h30

Les grandes Oreilles

Chanson



Pendant six mois, neuf classes de trois lycées et un collège du territoire Ligérien ont travaillé l'écriture de texte et le *beat-making*, accompagnées par les artistes Yohan Jardinet, Dan et Meca. Ils présenteront leurs créations en live sur la grande scène.

Dans le cadre des dispositifs « passeurs de culture » de la Région AURA et pass Culture de la DRAC AURA.

Jeu. 27 juin 20h30

La Sonora Mazuren + Shantel & Bucovina Club Orkestar

Musique du monde



À l'occasion de la 30^e édition du festival, l'équipe des 7 collines propose un concert de musiques du monde au fil. Un voyage de la scène tropicale alternative de Bogota, aux beats nord-africains, en passant par le Brésil et les Balkans.

TP: 22€ | TR: 18€ | TF: 16€ Par Le festival des 7 collines

Sam. 29 juin

Vivement l'été

Fête de fin de saison



Venez fêter l'été sur la nouvelle terrasse du fil! Nous vous préparons un programme aux petits oignons: spectacle, concert, jeux et autres surprises, restez connectés!

À venir à la rentrée

Jeu. 10 oct. 20h30

Isaac Delusion

Pop



Le groupe parisien revient avec une pop intemporelle dont ils ont le secret: anglo-saxonne, indémodable ravivée par la voix reconnaissable du chanteur.

TG: 25€ | TP: 23€ | TR: 21€ | TF: 19€

Ven. 08 nov. 20h30

Tiken Jah Fakoly Acoustic + Lidiop

Reggae



Cette figure majeure du reggae, revient avec un nouvel album et une tournée 100% acoustique entouré de musiciens traditionnels africains. Magie garantie.

TG: 30€ | TP: 28€ | TR: 26€ | TF: 24€

Sam. 09 nov. 20h30

Ludwig von 88 + Shoot the dog

Punk



Quarante ans après leur naissance LE groupe de punk français vient célébrer l'apothéose de leur carrière.

TG: 26€ | TP: 24€ | TR: 22€ | TF: 20€

Sam. 14 déc. 20h30

Olivia Ruiz

Chanson



La chanteuse sort un nouvel opus entre rythme latin et grondements rageurs de l'électronique. Un retour attendu que l'on a hâte de voir au fil!

TG: 27€ | TP: 25€ | TR: 23€ | TF: 21€

Toute la programmation à retrouver en ligne