



ACCÈS

Attention, la terrasse du fil est en travaux

→ Pendant cette période, l'accès par le boulevard Thiers est fermé. Pour accéder à l'entrée, il vous faut arriver par les escaliers, côté parc François Mitterrand, en empruntant le chemin piéton en provenance du carrefour Jules Janin — Thiers ou du Zénith. L'accès PMR se fait par la rampe prévue à cet effet. Vous pourrez toujours profiter d'une terrasse temporaire aménagée sur le parvis.

Le fil, 20 Bd Thiers, 42000 Saint-Étienne
Tél. 04 77 34 46 40
contact@le-fil.com | le-fil.com

BILLETTERIE & TARIFS

TG → Tarif au guichet le soir du concert
TP → Tarif prévente plein
TR → Tarif prévente réduit
TF → Tarif avec la carte filgood
TU → Tarif unique

Accueil billetterie → les mercredis de 15h à 19h
Permanence téléphonique → mer. de 11h à 13h et de 15h à 19h, vendredi de 11h à 13h

Carte filgood: 10€ la saison
(En savoir + sur le-fil.com)

Au fil → Réductions sur tous les concerts, un concert offert chaque trimestre, accès gratuits au vestiaire et invitations à des concerts privés, tarifs réduits chez nos partenaires (Le Meliés, La Comédie, Le Château du Rozier)

Concerts gratuits pour les enfants!
Jusqu'à 10 ans, entrée gratuite, dans la limite des places disponibles et d'un enfant invité par billet payant, inscription préalable à contact@le-fil.com
Toutes les infos sur le-fil.com

Pass concerts pour assister à encore plus de live!

Pass rap → 20€ pour les 2 concerts de Zinée et Infini'

Pass découverte → 20€ pour les 2 concerts de Macadam Crocodile + Grand Blanc

Les Pass sont disponibles sur la billetterie du fil.



janvier

20/01 James Baker + Greboo	23/01 Ciné-concert Oggy & les cafards	27/01 Macadam Crocodile + Big Junior	31/01 Jontavious Willis + Théo Charaf
-------------------------------	---	---	--

février

01/02 Yamé + Osen	07/02 Open tour	14/02 BRIQUE ARGENT Release party	24/02 Heretik System: Popof + Nout + Limka + Boubou + Jocker Muller, ...
02/02 Labess + Iles	08/02 Grand Blanc + Ronnie	15/02 MC ★ Solaar	
03/02 French 79 + Romane Santarelli + Nwarbr	10/02 Sainté Dub Club #11 Aba Shanti-I + Joe Yorke + Massilia Hi-Fi Sound System feat. Baltimores + ...	16/02 Hacenoba Salsa feat. Parisongo	
04/02 Vivement Dimanche Roller mix		23/02 Zinée + Mahoo	

mars

01/03 Meryl	09/03 Grand Boucan Vert Boucan	16/03 99 Degrés: Extrawelt (live) + ur.trax + Anspect + Mawc	22/03 Ten Years After + Devil Jo
02/03 Sainté rock #2	12/03 IAM	19/03 Ciné-concert La Petite Vendeuse de Soleil	23/03 Vieux Farka Touré + Balani
06/03 Maëlle	14/03 Zaoui + Antino[mic]	21/03 Fil Comedy Club #2	29/03 Dowdelin + 20 ans Label Underdogs João Selva
07/03 Dionysos + Salut L'Orage	15/03 Mass Hysteria + Code Altesse		30/03 FFF
08/03 Infini' + Mitchy			

à venir au printemps

5/04 Lindigo	12/04 Mammal Hands	26/04 Mad Foxes	03/05 Akua Naru
6/04 Favé	13/04 Réduouanne Harjane	27/04 25 ^{ème} Brain Damage	

Programmation non-exhaustive

L'édito

Et l'accompagnement dans tout ça ?

Terrenoire, L'Entourloop, Dub Inc, Zed Yun Pavarotti, Ladybug and the wolf, Brain Damage mais aussi An'om x Yayn, Brique Argent, Lou Muguet, Rosemarie, sont tous-tes des artistes stéphanois-es qui sont passé-es par le fil, pour être accompagné-es, se développer et se professionnaliser.

En dehors des concerts, le fil est en activité permanente pour préparer ce que vous allez voir, découvrir ici ou ailleurs, en premières parties ou lors des concerts découvertes.

Je suis Greg, je travaille au sein du pôle accompagnement du fil depuis son ouverture. Je ne suis pas seul à intervenir sur cette mission, toute l'équipe est impliquée. Mais...qu'est-ce que l'accompagnement d'artistes dans une « scène de musiques actuelles » (SMAC)? C'est un des 3 piliers de ce label d'État. L'accompagnement, c'est pour nous un laboratoire, qui capte, sonde ce qui se passe en création musicale sur notre territoire. Les artistes viennent au fil pour bénéficier de nos espaces de répétition et de nos scènes, travailler le son, la lumière,

la scénographie, plus globalement permettre à leurs projets artistiques de grandir. Pour celles et ceux en voie de professionnalisation, nous les sélectionnons et accompagnons sur un an. Ils ont accès à toutes nos ressources sur cette période: studios, scènes, coach, etc... Cœur, Claustinto, SubMarineFm, La belle vie, Brique Argent en ont bénéficié.

L'année prochaine, nous allons relancer l'Épopée Verte, initiée en 2020. Cette aventure, qui a fait rayonner notre ville, a permis aux artistes stéphanois de se développer en gagnant en notoriété. En 2024, l'Épopée devient l'Échappée verte, un dispositif qui vise à soutenir le développement au national d'artistes stéphanois ou ligériens, en travaillant sur leur entourage professionnel, pour les aider à construire un parcours structuré et pérenne dans un secteur à fortes concurrence. Y'a pas qu'en foot qu'on peut se dire allez les verts!!

N'hésitez donc pas à venir découvrir concrètement notre travail d'accompagnement lors des soirées Sainté... le 2 mars et le 4 mai, mais aussi sur les différentes premières parties présentes sur le programme du 1^{er} trimestre 2024. Soyez curieux, pépites musicales en vue!

Gregory, responsable de l'accompagnement.

Le fil à la croisée des chemins

Depuis son ouverture en 2008, le fil met un point d'honneur à multiplier les partenariats locaux, des collaborations qui constituent l'ADN-même de son association la LIMACE (Ligérienne de Musiques ACTuElles), puisque parmi ses adhérent-e-s comptent une quinzaine de structures culturelles dont certaines siègent au Conseil d'Administration.

Une exigence d'ouverture et d'ancrage territorial qui se confirme à nouveau pour cette saison, par quatre dates en coproduction avec des acteur-ric-e-s incontournables de la scène culturelle ligérienne – Poto Feu, FZL, Vert Boucan et ArcomiK –, quatre dates aux identités fortes et originales.

Le 3 février, c'est Poto Feu, à la fois organisateur de concerts, label et agence, qui investira la grande salle du fil – une collaboration qui a débuté en 2018 avec Le Mi-Nuit Festival et a aidé l'association à se lancer. Comme l'explique Joshua Duplany, vice-président de Poto Feu: « On apprend des méthodes qui sont pratiquées au fil, aussi bien sur la communication que sur la régie générale ou le fonctionnement de la

billetterie. On bénéficie d'une organisation carrée et des compétences de chacune. » Ayant carte blanche sur la programmation, Poto Feu proposera pour cette nouvelle date, et comme à son habitude, une soirée explorant les musiques électroniques au sens large, avec deux lives de French 79 et de Romane Santarelli, ainsi qu'un dj set de Nwarbr, duo porté par leur label, et ce, jusqu'à trois heures du matin! Une autre soirée tardive à ne pas rater sera la Sainté Dub Club, le 10 février. Célébrant la culture soundsystem, cette onzième édition se partagera entre le club et la grande salle, où se produiront des légendes du genre – Aba Shanti-I, Joe Yorke, Massilia Hi-Fi Sound System et Baltimores – et des projets régionaux – Sumac Dub et Green Tingz Sound –, un incontournable rendez-vous porté par l'association FZL, bien connue comme organisatrice du Foreztival depuis 2005 et par son travail de booking avec Face B et NMB.

Depuis 2011, FZL coproduit des concerts autour des cultures urbaines avec le fil, « une salle symbole de Saint-Étienne avec une jauge importante qui permet l'accueil des publics et des artistes dans de bonnes conditions », selon Damien Flandin, directeur-producteur-programmateur-manager chez FZL. Une « collaboration qui coule de source »,

également selon Morgan de l'association Vert Boucan, créée en 2020, anciens voisins du fil avec l'éphémère Awazé Café.

Après le lancement de la Neuvaine du 9 au fil en 2023, le couvert sera remis le 9 mars pour une soirée cette fois-ci en grande salle, prévoyant une décoration et des aménagements inventifs, avec, comme le décrit Morgan, « une programmation éclectique ayant pour mot d'ordre la fête, beaucoup de danse et de chaleur ».

De la chaleur et de la bonne humeur, le public du fil en sera de même pourvu le 21 mars pour la deuxième session du Fil Comedy Club, en partenariat avec ArcomiK, présentant une nouvelle génération d'humoristes avec sur scène six artistes de stand-up. Pour Farid Bouabdellah, directeur d'ArcomiK,

« il était évident qu'on travaille avec le fil, qui est un lieu d'émergence et d'accompagnement, un lieu où sont réunis tous les outils et un savoir-faire professionnel ».



ArcomiK, mais aussi FZL et Vert Boucan, siègent au CA de la LIMACE, et entretiennent, tout comme une multitude de structures extérieures, des rapports forts sur le long terme avec toute l'équipe du fil, acteur-clé et emblématique du territoire culturel ligérien. Des liens fédérateurs et des implications mutuelles qui ne sont pas près de s'essouffler!

Luna Baruta

accompagnement

Toute l'année, l'équipe et les studios du fil sont accessibles pour faire naître et/ou accompagner les projets et les rencontres des musicien-nés.

LES ATELIERS

Tarif → 24€ / participant-e

Initiation à Ableton Live

Avec Cédric De Stefano

Ableton Live est LE logiciel pour la musique électronique que ce soit pour la production ou le live. Cédric De Stefano, utilisateur expert d'Ableton Live, vous accompagnera dans la découverte et la pratique du logiciel.

Publics : musicien-nés amateur-es ou pro. Mercredi 20 mars 18h → 21h

LA RENCONTRE

Le fil, Le Solar, Le Pax, Le Conservatoire Massenet et Le Château du Rozier s'associent pour créer La Rencontre, un temps d'échange gratuit à destination des musicien-nés et des professionnel-les. La Rencontre c'est l'occasion de s'informer auprès d'expert-es ou de personnes ressources et de découvrir les lieux et acteur-ric-es de l'accompagnement ligérien.

Introduction à la propriété intellectuelle

Avec Boris Damestoy
Directeur du Conservatoire de Saint-Étienne

La propriété intellectuelle en musique revêt une importance cruciale, protégeant les droits des artistes et assurant une rémunération équitable. Boris vous propose une introduction dans ce domaine pour connaître les enjeux et les modalités d'application.

CRR de Saint-Étienne
Mercredi 17 janvier: 18h → 19h30

Subventions publiques et privées

Avec Ludivine Ducrot
Directrice du fil

Une rencontre pour en apprendre plus sur les financements possibles dans le secteur des musiques actuelles: publics, privés, sociétés civiles, le CNM, la SACEM...

Le fil
Mercredi 14 février: 18h → 19h30

pour les familles

FIL DANS TA SALLE!

Des rendez-vous dédiés au jeune public et aux familles pour découvrir, pratiquer, assister à ses premiers concerts et s'amuser.

Mar. 23 janv. 18h30

Oggy et les cafards Ciné-concert

Toujours en quête de nouveaux défis, les deux champions de Beatbox et BeatBox Loopstation, Saro et Alexhino, nous emmènent dans l'univers déjanté d'Oggy et les Cafards et se chargent de recréer la bande-son du célèbre cartoon. Entre bruitage, musique et grosse dose d'humour, un spectacle qui saura ravir les amateurs du film comme de musique.

Présenté par le fil
TP: 3€ | TG: 5€ | À partir de 6 ans

Dim. 04 fév. 14h → 18h

Vivement dimanche! Roller Mix

Rollers, la grande salle vous est ouverte! Pour ce nouveau rendez-vous, petit-es et grand-es sont invité-es à rouler, danser, slider, accompagné-es par les membres de l'équipe de Roller Derby Stéphanois, le tout au son d'un DJ invité. Comme toujours, convivialité, goûter et petites chutes sont à prévoir.

Présenté par le fil & RDS
Gratuit

Mar. 19 mars 18h30

La Petite Vendeuse de Soleil Ciné-concert

Un ciné-concert au carrefour des musiques africaines et arabes. Ce conte urbain moderne, juste et touchant, présente le quotidien difficile des enfants de Dakar. Une histoire poignante, réchauffée par les compositions colorées des musiciens: la formation Oriki et le chanteur sénégalais Woz Kaly.

Présenté par le fil
TP: 3€ | TG: 5€ | À partir de 8 ans

Les concerts accessibles aux familles!

New disco, afro-funk, pop, rock ou blues, il y aura de tout au fil en 2024. Voici la liste des concerts qu'on vous conseille de venir voir en famille (mais si vous êtes plutôt gros métal dès 6 ans, on vous accueille aussi à Mass Hysteria)!

- James Baker + Greboo : sam. 20/01
- Jontavious Willis + Théo Charaf : mer. 31/01
- Labess + Iles : ven. 02/02
- Dionysos : jeu. 07/03
- Zaoui : jeu. 14/03
- Vieux Farka Touré : sam. 23/03

le fil Programme janv. → mars 24

JANVIER

Sam. 20 janv. 20h30

James Baker + Greboo

Du haut de ses 22 ans, **James Baker** navigue effrontément entre les disciplines avec une aisance toute contemporaine. Passé en un clin d'œil des vidéos *YouTube* aux clips à l'esthétique léchée, il joue la bande-son urban pop d'une époque qui file de toute façon à la vitesse de la lumière. **Greboo** explore. Un pied dans le rock et un autre dans le rap, c'est la tête dans les nuages qu'il s'exprime à travers un langage simple et poétique.

TG : 15€ | TP : 13€ | TR : 11€ | TF : 9€
Présenté par le fil

Sam. 27 janv. 20h30

Macadam Crocodile + Big Junior



Macadam Crocodile, c'est une jam new-disco bourrée de synthés et de batteries afro-funk, faites de délires pop et de spontanéité. Un duo qui triture les vieux samples dans un répertoire d'improvisations délirantes et sauvages, avec une énergie club plus que contagieuse. Retrouvez également **Big Junior**, quatre musiciens aux influences multiples : rock, electro, pop culture, cinéma, nouvelle technologie avec même quelques touches irrévérencieuses et baroques. Une musique sans concession, véritable shot d'adrénaline qui prend tout son sens en live.

TG : 17€ | TP : 15€ | TR : 13€ | TF : 11€
Présenté par le fil

Mer. 31 janv. 20h30

Jontavious Willis + Théo Charaf

Une soirée pour découvrir deux jeunes bluesmen prometteurs qui nous ramènent aux racines mêmes du country blues et convoquent les vieilles âmes du genre ! D'un côté, **Jontavious Willis**, multi-instrumentiste a déjà sorti 2 albums encensés entre Delta Blues, Piedmont, Texas et Gospel. De l'autre, **Théo Charaf**, joue de la guitare et chante avec le supplément d'âme de ceux qui le font pour les bonnes raisons, pour s'exprimer et passer un flambeau qui réchauffe, plutôt que par imitation. Quand il joue, il est traversé par les esprits des folksingers des grands espaces cabossés par l'existence et la route, de Mississippi John Hurt à Skip James, de Jim Morrison à Neil Young.

TG : 15€ | TP : 13€ | TR : 11€ | TF : 9€
Présenté par le fil

FÉVRIER

Jeu. 1er fév. 20h30

Yamê + Osen



Attention, nouveau phénomène : 100% autodidacte, repéré et soutenu par Timbaland ou encore Stromae, révélation des Trans Musicales 2023, **Yamê**, c'est une voix singulière et puissante, un clavieriste hors pair et surtout une musique en équilibre subtil entre l'univers groovy/jazzy et la versatilité moderne des scènes françaises et africaines actuelles. Sortez la bécanne et venez voir Yamê au fil avant qu'il ne remplisse les grandes salles françaises. Bah ouais. Anciennement So pour les intimes, **Osen** est un artiste volant non identifié, qui pose sur de la trap, de la boomrap et plus récemment de la 2step, avec une belle générosité made in Sainté.

TG : 26€ | TP : 24€ | TR : 22€ | TF : 20€
Présenté par le fil

Ven. 02 fév. 20h30

Labess + Iles



C'est sur la route de l'exil que le groupe **Labess** rencontre son identité musicale. Plurielle, libre, vivante. Nourrie des racines algériennes et du vaste voyage de l'artiste Nedjim Bouizzoul. Labess ouvre une voie musicale singulière, au-delà des frontières, portée par la liberté avec laquelle voyage la musique, et la langue arabe quand elle s'affranchit des codes littéraires. **Iles**, groupe créé par Lyes Nechak, revisite différents répertoires de musiques et chants berbères kabyles, traditionnels et contemporains.

TG : 20€ | TP : 18€ | TR : 16€ | TF : 14€
Présenté par le fil

Sam. 03 fév. 21h → 03h

French 79 + Romane Santarelli + Nwarbr



Gros son et gros line-up électro pour cette soirée organisée avec le collectif Poto feu. Au programme : le producteur marseillais **French 79** héritier de la French Touch de retour en France après sa tournée internationale, la nouvelle sensation de la techno lyonnaise **Romane Santarelli** pour sa première à Saint-Étienne et le duo stéphanois **Nwarbr**.

TG : 24€ | TP : 22€ | TR : 20€ | TF : 18€
Soirée interdite aux -18 ans (sauf décharge)
Présenté par le fil & Poto Feu

Mer. 07 fév. 20h30

Open tour

En collaboration avec le CRR de St-Étienne, le Labo de Lyon et plusieurs SMAC en région, le fil ouvre la scène du club à de jeunes étudiant·e·s qui, pour l'objet de leur formation, se constituent en groupes ou présentent un projet solo. Un groupe accompagné par le fil y est également invité. Venez découvrir les artistes de demain.

Gratuit
Présenté par le CRR

Jeu. 08 fév. 20h30

Grand Blanc + Ronnie



Ce son lourd comme un grunge électronique, **Grand Blanc** le doit tout autant aux musiques avec lesquelles le quatuor a grandi qu'à une vibration synthétique, bien ancrée dans son époque. Pour leur dernier album, *Halo*, ils ont pris le temps de se ressourcer au contact de la nature, pour explorer de nouveaux territoires, tout en mélodies poétiques et compositions organiques. **Ronnie** s'inspire du passé et du présent, de l'indie pop moderne au pop/rock des années passées. Il y a quelque chose de touchant et d'innocent dans le timbre de voix et les textes poétiques de cette chanteuse, une promesse de douceur et de régression vers la nostalgie.

TG : 17€ | TP : 15€ | TR : 13€ | TF : 11€
Présenté par le fil

Sam. 10 fév. 22h → 04h

Sainté Dub Club #11

Aba Shanti-I + Joe Yorke + Massilia Hi-Fi Sound System feat. Baltimores + Sumac dub + Green Tingz sound

Accrochez-vous aux enceintes, la **Sainté Dub Club** est "back in town" pour une nouvelle grosse édition. Au programme, LA figure emblématique du carnaval de Notting Hill, l'incontournable **Aba Shanti-I**, mais aussi le britannique **Joe Yorke**, le crew marseillais **Massilia Hi-Fi** avec le **MC Baltimore**, les grenoblois **Sumac Dub** et le soundsystem stéphanois **Green Tingz Sound**.

TG : 24€ | TP : 22€ | TR : 20€ | TF : 18€
Soirée interdite aux -18 ans
Présenté par le fil & FZL

Mer. 14 fév. 20h30

BRIQUE ARGENT

Release party



Plongez encore plus loin que les abysses dans les fantômes de **BRIQUE ARGENT**, pour fêter avec lui, la sortie de son premier EP. La performance et la tension continue guideront vos pas.

TG : 14€ | TP : 12€ | TR : 10€ | TF : 8€
Présenté par le fil

Jeu. 15 fév. 20h30

MC ★ Solaar

Présenté par le fil

Ven. 16 fév. 20h30

Hacenoba salsa feat. Parisongo

TG : 20€ | TP : 18€ | TR : 16€
Présenté par Descuargita

Ven. 23 fév. 20h30

Zinée + Mahoo



Club rap 100% féminin avec l'insaisissable étoile toulousaine **Zinée** et la jeune kickeuse made in 4-2 **Mahoo** aka futures queens du rap jeu.

TG : 15€ | TP : 13€ | TR : 11€ | TF : 9€
Présenté par le fil

Sam. 24 fév. 23h → 05h

Heretik System

Popof + Nout + Limka + Boubou + Jocker Muller, ...

TG : 20€ | TP : 18€ | TR : 16€ | TF : 14€
Soirée interdite aux -18 ans
Présenté par le fil

MARS

Ven. 1er mars 20h30

Meryl

Figure emblématique de la scène française, **Meryl** mêle avec adresse trap, reggae et pop. Elle débarque avec son équipage de musiciens sur la scène du fil pour sa première tournée en France !

TP : 30€ | TR : 28€ | TF : 26€
Présenté par C'Kel'Prod

Sam. 02 mars 20h30

Sainté rock #2

Coup de projecteur sur l'effervescente scène musicale stéphanoise, avec une soirée autour du rock ! Au programme : **Beyond Darkness** (rock alternatif) et **Small Talks** (pop punk).

Gratuit
Présenté par le fil

Mer. 06 mars 20h30

Maëlle

TP : 28€ | TR : 26€ | TF : 24€
Présenté par C'Kel'Prod

Jeu. 07 mars 20h30

Dionysos + Salut l'Orage



Dionysos revient à ses premiers amours pour fêter ses 30 ans ! Plus qu'un concert, c'est un véritable spectacle de rock'n'roll à 360 degrés incluant chansons et mise en scène des personnages emblématiques de l'histoire du groupe. De la magie, de l'adrénaline, de l'émotion et des (invités) surprises ! Comment le Jack de la *mécanique du cœur* est devenu le Giant Jack de *Monsters in love* ? Le retour du Jedi aura-t-il bien lieu ? Vous le saurez en visitant *l'Extraordinarium* de Dionysos sur la scène du fil ! **Salut l'Orage**, duo stéphanois, apportera son énergie ravageuse et son univers organique où s'entremêlent guitares saturées et beats modernes pour ouvrir la soirée.

TG : 28€ | TP : 26€ | TR : 24€ | TF : 22€
Présenté par le fil

Ven. 08 mars 20h30

Infinit' + Mitchy



Le rappeur **Infinit'**, made in Don Dada Records, le label d'Alpha Wann, débarque à Saint-Étienne. Technique millimétrée, flows de qualité, rimes multisyllabiques et grosses prod, le "zin" du O6 est un phénomène qui forge sa musique selon ses exigences et ses goûts, n'en déplaise à Christian E... **Mitchy**, lyriciste stéphanois au style technique et complet, ouvrira la scène du Club.

TG : 15€ | TP : 13€ | TR : 11€ | TF : 9€
Présenté par le fil

Sam. 09 mars 22h → 04h

Grand Boucan Vert Boucan

Le turbulent collectif stéphanois **Vert Boucan** revient au fil pour un *Grand boucan* entre dancefloor brûlant et gourmandises épicées. Après le remarqué Awazé Café et la Funky night de la Neuvaïne du 9, la team Vert Boucan vous mijote une belle nuit de sueur et de surprises.

INFOS TARIF À VENIR
Soirée interdite aux -18 ans
Présenté par le fil & Vert Boucan

Mar. 12 mars 20h30

IAM

Présenté par C'Kel'Prod

Jeu. 14 mars 20h30

Zaoui + Antino[Mic]



Chez Zaoui, la musique est vitale, primaire, viscérale. Ce besoin d'écrire des chansons est un exutoire. Et encore, c'est un euphémisme. Et il suffit d'écouter son premier album solo, *Pulsations*, pour deviner l'intensité des combats intérieurs chez l'ancien Thérapie Taxi. Le stéphanois **Antino[mic]** présentera son projet né de la rencontre entre l'énergie brute du rock/punk-rock et la douceur relative de l'acoustique et de la folk.

TG : 18€ | TP : 16€ | TR : 14€ | TF : 12€
Présenté par le fil

Ven. 15 mars 20h30

Mass Hysteria + Code Altesse

Les légendes du métal français, **Mass Hysteria**, repartent en tournée pour la sortie de leur 10^e album *Tenace*. Connus pour son éclectisme, le combo allie rock et métal alternatif en français, variété des ambiances et des textes, poétiques, intimes ou engagés, et une production sans faille pour des lives plus accrocheurs que jamais. En première partie, ne manquez pas **Code Altesse** et son univers incisif, à la croisée du néo métal et du rock alternatif, porté par un chant féminin français percutant.

TG : 29€ | TP : 27€ | TR : 25€ | TF : 23€
Présenté par le fil

Sam. 16 mars 23h → 05h

99 DEGRÉS

Extrawelt (live) + u.r.trax + Aspect + Mawc

Duo iconique de la scène techno allemande, **Extrawelt** pose ses valises à Saint-Étienne aux côtés de l'incontournable productrice **u.r.trax** et des résidents **Poto Feu Records**. De la techno lancinante à l'électro brute et froide en passant par la transe, cette soirée marque l'alchimie entre légende du genre et nouvelle génération fulgurante.

TG : 22€ | TP : 20€ | TR : 18€ | TF : 16€
Soirée interdite aux -18 ans
Présenté par le fil & Poto Feu

Jeu. 21 mars 20h30

Fil Comedy Club #2

Rendez-vous dans le Club pour une nouvelle session du **Fil Comedy Club**, 1h30 de stand up avec des talents régionaux sélectionnés par le festival **Arcomik**, partenaire de ces soirées. Un rendez-vous laboratoire, un spectacle d'humour comme une expérience pour découvrir les futurs talents, goûter à une proposition de casse-croûte amélioré, rire et passer à coup sûr une bonne soirée !

TG : 12€ | TP : 10€ | TR : 8€ | TF : 6€
Présenté par le fil & Arcomik

Ven. 22 mars 20h30

Ten Years After + Devil Jo



Vous avez bien lu, **Ten Years After**, le groupe devenu mondialement célèbre suite à sa prestation mémorable sur la scène de Woodstock en 1969, immortalisée dans le documentaire sur le festival, sera au fil de Saint-Étienne. Cette formation majeure du British Blues Boom des sixties a ouvert la porte à la vague des groupes de blues et blues-rock anglais qui a ensuite déferlé sur les USA. **Devil Jo**, groupe au son rock moderne et aux rythmes envoûtants, partagera l'affiche avec les pionniers de Ten Years After pour une date live intense et énergique.

TG : 28€ | TP : 26€ | TR : 24€ | TF : 22€
Présenté par le fil

Sam. 23 mars 20h30

Vieux Farka Touré + Balani



Guitariste virtuose, **Vieux Farka Touré** conjugue avec génie la tradition malienne, la musique songhaï de ses racines et le blues rock moderne. Fils du légendaire musicien malien Ali Farka Touré, son parcours et son héritage nourrissent tout particulièrement son dernier album *Les Racines* dans lequel il rend hommage à son père, dans un voyage intemporel aux sources du blues. **Balani**, c'est une douce invitation à découvrir une ambiance chaleureuse et populaire, électro organique aux accents psychés coupé-décalé.

TG : 24€ | TP : 22€ | TR : 20€ | TF : 18€
Présenté par le fil

Ven. 29 mars 20h30

Dowdelin + João Selva

20^{ans} label Underdogs

Coup de cœur



Anniversaire et coup de cœur ! Le label **Underdogs** fête ses 20 ans au fil et c'est la soirée du trimestre recommandée par le programmeur, offerte à nos abonné·es. Venez vibrer avec **Dowdelin** qui emmène langue créole et énergies urbaines, **beat de la Caraïbe** et électro sensuelle, et **João Selva**, l'oiseau rare brésilien à la pop tropicale exubérante et vintage.

TG : 22€ | TP : 20€ | TR : 18€ | TF : 16€
Présenté par le fil

Sam. 30 mars 20h30

FFF



Les 4 membres de **FFF** sortent un nouvel album baptisé *Scream* et renouent avec la scène au printemps 2024, leur tout premier amour, pour une tournée partout en France. Laissez vous porter par leur fusion de rock et de funk, parée pour faire balloter les corps dans un tourbillon charnel.

TG : 26€ | TP : 24€ | TR : 22€ | TF : 20€
Présenté par le fil