



Le fil scène de musiques actuelles mai / juil.



Le fil - Scène de musiques actuelles, 20 Boulevard Thiers, 42000 Saint-Etienne | Licences: L-R-2020-1-00209 / 2-003180 / 3-003181 | Création graphique: Atelier Pers. Merci de ne pas jeter ce programme sur la voie publique.

Programme non-exhaustif

07/10/2022	13/10/2022	17/11/2022	19/11/2022	01/12/2022	03/12/2022	09/12/2022	03/02/2023	23/02/2023
Chilla + Cœur	Muzik Casting	Cascadur + Rosemarie	Kyo + Groupm	Les Françaises	Thylacine	Benighted + gord + deathaivats + stoneheart	ZKR + Nessbeal	Izla
07/10/2022	13/10/2022	17/11/2022	19/11/2022	01/12/2022	03/12/2022	09/12/2022	03/02/2023	23/02/2023

Coup d'œil sur les dates à venir

INFOS PRATIQUES

ACCÈS

Le fil, 20 Boulevard Thiers, 42000 Saint-Etienne
Tél. 04 77 34 46 40 | contact@le-fil.com / le-fil.com

EN TRANSPORTS EN COMMUN

Tram T1: arrêt place Carnot
Tram T3: arrêt Zenith/Comédie
Bus ligne 12: arrêt place Carnot
Bus ligne 8 & 10: arrêts Ampère & Moughin Cognet
Noctambus: ligne bleu arrêt le fil de 00h à 5h
En venant de Clermont-Ferrand, depuis l'autoroute A75-A72, sortie 12

EN VOITURE

En venant de Lyon, depuis l'autoroute A72, sortie 14
En venant de Clermont-Ferrand, depuis l'autoroute A75-A72, sortie 12

ÉTUDE DES PUBLICS

Le fil lance une grande étude des publics des concerts en 2022. L'objectif est de mieux comprendre leurs pratiques, leurs envies, les freins et résistances qui existent dans la proposition du fil auprès de ses spectateurs dans le contexte de la crise sanitaire. Ces retours nous permettront par la suite de mieux ancrer notre projet en lien avec les publics et le territoire. Ainsi, les soirs de concert, des enquetes-bénévoles et salariales du fil prendront deux minutes pour vous poser quelques questions, un questionnaire en ligne sera également accessible.

BILLETTERIE / TARIFS

TC - tarif au guichet le soir du concert
TP - tarif prévente plein
TR - tarif prévente réduit
TF - tarif Filgood, pour les détenteur-trices de la carte
TU - tarif unique

COMMENT RÉSERVER

En ligne sur le-fil.com et auprès des réseaux franciliens, seechick, ticketmaster.
Au fil au guichet, mercredi de 15h à 18h, jeudi et vendredi de 12h à 14h, samedi de 15h à 18h (jour de concert uniquement).
Par téléphone, au 04 77 34 46 40 aux horaires d'ouverture de la billetterie.
Après des points de vente habituels: Fnac, Carrefour, Auchan, etc.

LES AVANTAGES DE LA CARTE FILGOOD

Carte Filgood: 10€ la saison (En savoir + sur le-fil.com)

Au fil: Réductions sur tous les concerts, un concert coup de cœur offert chaque trimestre, l'accès au vestiaire gratuit, des invitations aux concerts privés, sorties de résidence, etc.
Chez nos partenaires: Tarifs réduits au cinéma Le Méliès à la Comédie de Saint-Etienne et au Château du Rozier.

Et voilà le printemps ! Enfin ! Même si celui-ci peut nous apparaître bien anodin quand la guerre est aux portes de l'Europe. Le monde va mal ? Peut-être, il change de paradigme, et nous en prenons conscience peu à peu. Les communs sont perturbés, les tensions exacerbées, les fractures une réalité.

Que peut le fil dans tout ça ? Encore et toujours être activateur, facilitateur de lien social, avec comme prétexte la musique sous toutes ses formes: écoutée, jouée, dansée, scratchée....

Pour ces mois de mai, juin et juillet, la fête sera à l'honneur pour nous retrouver encore et encore, pour vibrer, pour lâcher prise dans des propositions musicales qui appellent aux festivités de l'été à venir.

Nous aurons 3 soirées à thème construites avec des partenaires locaux: La Guinguette squatte le fil, où la boule à facette et les DJ enflammeront la dance floor ; la Saturday Night Blues live avec TI and Bo et leur talk-show qui parle de cinéma et de musique noire-américaine et notre soirée de clôture à Awazé café, restaurant éphémère monté par le

collectif Vert Boucan, où sur des airs chaloupés on mettra fin à cette saison 2021-2022.

Notre programme de concerts reste encore bien rempli avec entre autres: Mansfield TYA, Hatik, Hacnoba feat Jimmy Bosch, Poupie, Massilia Sound Sytem, Celeste, Niro, Général Elektrijs, Disiz, Altin Gün, Thk4crying.

Côté action culturelle, mai et juin seront des périodes propices à présenter les projets menés depuis plusieurs mois: Ça scratche, ou Paroles de Femmes dans le cadre de Paroles & Musiques, la finale de Baratin et la création Vivace pour sa deuxième saison.

Pour l'accompagnement, le 4 juin, le fil ouvrira ses portes en grand pour la Grosse rencontre permettant aux artistes et structures musicales ligérien-ne-s de participer à un temps de rencontres, de débat et de scène ouverte.

Le printemps est là donc, créons du lien encore et encore, il est le seul moyen pour faire barrage à toute forme d'extrémisme !

Ludvine Ducrot, directrice

Voici notre nouveau programme, le dernier de la saison !

Une saison faite de rebondissements et de contraintes, face auxquels vous avez répondu présent-e-s, nous tenions une fois encore à vous en remercier.

Pour ce dernier support, nous poursuivons nos collaborations avec Luna Baruta (éditrice de la revue Violences, membre du

collectif Dans la Bouche d'une fille) à qui nous avons confié l'écriture des articles.

Le collectif Atelier Pers. installé à Saint-Etienne, signe de nouveau la création graphique du support et clôture le tryptique autour des publics, qui demeurent au cœur du projet du fil.

LES CONCERTS DEBOUT, LA FOUQUE DE LA DANSE... LA BAMBOCHE EST DE RETOUR !

Avec la reprise des concerts debout et des soirées tardives, le fil se réaffirme comme incontournable espace festif et haut lieu de rassemblement et de convivialité. Comme l'explique la directrice du fil, Ludvine Ducrot: « C'est très important dans la période qu'on vit que les gens retrouvent le lâcher-prise et rentrent de nouveau dans une zone du commun. »

Accessibilité, inclusion, allégresse, énergie et frénésie, la programmation de ce trimestre est définie par la volonté de réunir les publics, artistes et acteur-ric-e-s culturel-le-s pour des soirées joyeuses et éclectiques. « La mission d'une SMAC, indique la directrice, est de proposer des choses variées, c'est important de ne pas défendre qu'une seule esthétique. On travaille avec des partenaires locaux très différents, ce qui est un peu l'ADN du fil, où chacun-e a sa propre image de la fête. »

Mission réussie, avec ces cinq dates-clés qui font rimer fête et fil:

- **Vendredi 6 mai: La Guinguette squatte le fil**
Un avant-goût de la prochaine saison au Puits Couriot, avec un somptueux travail de décoration, qui rappellera à tou-te-s l'esprit des Guinguettes. Concert, DJs, mais aussi karaoké mouvant, sans oublier la possibilité de gagner le mobilier des Guinguettes de l'année dernière. Cette soirée hors-normes, investissant le club et la grande salle, s'achèvera à 3h du matin dans une boum digine de nos plus belles soirées d'été !
- **Samedi 14 mai: Hacnoba Salsa**
Le groupe Hacnoba invite le tromboniste Jimmy Bosch, peinture légendaire de la salsa. DJ Oscar D Lyon ouvrira les festivités dans une ambiance caliente et tout au long de la soirée, l'association

Barrio Latino proposera des initiations de danse. Le lendemain, Jimmy Bosch donnera une masterclass dans le club du fil de 10h à 17h (24 euros, sur réservation).

- **Samedi 11 juin: SMC 22**
Croisant arts numériques et musique contemporaine, le festival international SMC (Sound and Music Computing) organise conférences, ateliers et concerts dans plusieurs lieux culturels de Saint-Étienne, en partenariat avec le GRAME (Générateur de Ressources et d'Activités Musicales Exploratoires) et l'Université Jean Monnet. Au fil, ils offriront une soirée mémorable où joueront des artistes venu-e-s des quatre coins du globe.
- **Samedi 25 juin: Queer Mutiny Party**
Le fil accueille de nouveau les étudiant-e-s en master Administration et Gestion de la Musique, pour une soirée coconstruite avec des associations LGBTQIA+ stéphanoises (Les galapiats brillants, Face à face, Transalide...) Un premier temps avec une table ronde en grande salle autour de la visibilité des artistes queers sur les scènes, réunissant artistes et chercheur-se-s, puis un second au club, avec des performances drag, des stands et des concerts aux sonorités diverses, aussi bien pour planer que pour se déchaîner sur le dancefloor. Une soirée flamboyante basée sur l'inclusion et la pluralité.
- **Vendredi 1^{er} juillet: Soirée de clôture**
En partenariat avec l'association Vert Boucan, la saison du fil se clôturera au Flore, lieu insolite, éphémère et verdoyant du parc François Mitterrand.
Au programme: jeux, stands et animations pour toute la famille, petite-s et grand-e-s, une restauration de qualité assurée par Awazé Café, et des concerts chaleureux et dansants, avec la musique tropicale de The Loire Valley Calypsos, le maloya de Ti'kaniki, ou encore le duo Fedayi Pacha et Thioum C, qui sortiront tout juste de résidence, dans le cadre du projet Fransafrik. Une belle manière de se dire au revoir en dansant ensemble une dernière fois avant septembre!

L'ACTION CULTURELLE FOISONNE HORS DES MURS DU FIL !

Ce trimestre, les trois salarié-e-s du pôle d'action culturelle – Tahani Belkhir, Maxime Lavieville et Alice Couturier –, appuyé-e-s par la nouvelle direction menée par Ludvine Ducrot, ont décidé de mettre le paquet hors les murs. Consolidés par un travail ambitieux et exigeant qui s'est enrichi ces dix dernières années, des partenariats multiples portent leurs fruits. D'une part, des interventions menées par le fil avec des structures variées et des artistes associé-e-s où s'effectuent des allers-retours entre les établissements et la SMAC, d'autre part, l'objectif de faire rayonner et amener ces projets dans des lieux et événements emblématiques de l'espace culturel ligérien. Comme l'explique Maxime Lavieville, coordinateur pédagogique: « On s'est donné les moyens, nous avons mobilisé du budget. Le pôle de l'action culturelle a le désir de travailler avec beaucoup de publics et reçoit un grand nombre de sollicitations, ce qui lui donne une place importante sur le territoire. » Au sein de ces partenariats, importe notamment « la volonté de faire découvrir, d'initier les jeunes générations », poursuit Maxime Lavieville, et ce,

dès le primaire comme pour Ça scratche ?, projet monté en 2017 et mis en place cette année avec des classes de CE2 et CM2, et une classe de 5^e au collège. L'idée ? Monter un orchestre de DJs en six mois, en découvrant les pratiques des platines, des vinyles et du scratch, aux côtés de l'intervenant Deejo (L'Entourloop), mais aussi de Benoît Voarick, qui travaille à partir de son sur la fabrication de vidéos en temps réel. Un rendu unique, où les élèves produisent musique ou image, à découvrir le 17 mai au fil (séance scolaire en après-midi, à 18h30 pour le grand public). Dans cette même dynamique de transmission, se poursuit Les grandes oreilles, dans le cadre des projets Passeurs de culture, pilotés par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, se partageant entre une dizaine de lycées ligériens et les locaux du fil. Les intervenant-e-s collaborent avec les élèves à partir de différents axes: composition d'une musique sur un court-métrage, créations d'instru ou encore écriture de textes. Toutes les classes se réuniront pour présenter leurs projets le 14 juin dans la grande salle du fil. Mélanger les univers et les pratiques, c'est aussi en

ce sens qu'est né pendant le premier semestre 2021 Vivace, en partenariat avec l'Office de Tourisme et le festival Paroles & Musiques, mêlant trois ensembles de musicien-ne-s classiques du conservatoire Massenet à quatre rappeur-se-s (Radikale Junkyopp, Djemin, Thioum C, Dan), et un beatmaker-compositeur (DRK). Ce projet hybride, explorant et croisant une multiplicité d'esthétiques, a donné lieu à une captation vidéo sur le toit de l'Hôtel de ville à l'occasion de la dernière Fête de la Musique. L'évidence de cette rencontre a suscité l'envie de renouveler la collaboration. C'est ainsi que deux concerts auront lieu, le 11 juin au Château du Rozier (Feurs), et le 12 dans le cadre de la Biennale du Design. Pour finir, une autre collaboration avec Paroles & Musiques, le projet Paroles de femmes, réunissant des femmes d'âges, de milieux sociaux, et de territoires différents, lors d'ateliers d'écriture menés par la rappeuse Radikale Junkyopp et la comédienne Katarzyna Perdek, sur le thème du romantisme et la réappropriation du concept d'exaltation des sentiments. Ces rendez-vous hebdomadaires se déroulant au fil seront finalisés par l'enregistrement des textes qui y sont nés et l'impression d'un fanzine qui seront diffusés lors du festival, du 16 au 22 mai.

Suivez les actualités du pôle de l'action culturelle sur le site du fil !
Luna Baruta

LES RENDEZ-VOUS DE L'ACCOMPAGNEMENT

Toute l'année, l'équipe et les studios du fil sont accessibles pour faire naître et/ou accompagner les projets et les rencontres des musicien-ne-s et artistes.

Masterclass Jimmy Bosch

DIMANCHE 15 MAI | 10h - 17h
Club / Tarif: 24€

Au programme:
Venez rencontrer ce tromboniste hors pair, qui a collaboré avec les plus grands noms de la salsa (Ruben Blades, Ray Barretto, Célia Cruz, Oscar d'Leon...) et pour un travail autour de la projection du son et du phrasé dans la musique afro-caribéenne. Apportez votre instrument.

Public: Musicien-ne-s cuivre, soufflant, percussionniste, curieux-ses évoluant autour de la musique afro-cubaine, brésilienne.

La Grosse Rencontre

SAMEDI 04 JUIN | 16h
Entrée libre

Rendez-vous au fil pour la 2^{ème} édition d'un moment de rencontres et d'échanges entre musicien-ne-s, professionnél-le-s et amateur-ric-e-s à l'échelle locale et régionale.

Au programme:
Un speed meeting géant entre les acteur-ric-e-s départementaux des musiques actuelles, un débat sur la reprise de l'activité post-crise dans le paysage local des musiques actuelles, un concert scène ouverte sur la grande scène du fil (backline mis à disposition, pour participer, complétez l'appel à candidature sur le-fil.com, 1 à 2 morceaux par groupe), suivi du live du groupe parrain de la soirée Turn off your Brain (electro rock).

DISPOSITIFS D'ACCOMPAGNEMENT

CANDIDATEZ À PARTIR DU 2 MAI JUSQU'AU 10 JUIN 2022 !

Le fil lance son appel à candidature pour ses deux dispositifs **Profilés** (deux artistes sélectionnés par trimestre) et **Infiltrés** (trois artistes sélectionnés par trimestre). Ils sont à destination des groupes amateurs et/ou en voie de professionnalisation.

À la clé pour les lauréats **Profilés**, un passage dans les studios de répétition et une résidence scénique pour préparer leur concert sur la scène du Club, ainsi qu'une captation vidéo réalisée lors de la soirée *Profilés d'automne*.

S'agissant des sélections **Infiltrés**, nous proposons une répétition encadrée sur une demi-journée dans un studio et le concert Infiltrés à l'automne qui regroupera trois formations.

Suivez les actualités des groupes accompagnés et ateliers sur le site du fil! (www.le-fil.com)

Le fil Programme

MAI/JUILLET 2022

Jeudi 05 mai
20h30

**MANSFIELD. TYA
+ MELATONIN**

TG: 18€ / TP: 16€ / TR: 14€ / TF: 12€
PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Si un rappel est nécessaire, **Mansfield. TYA** c'est le duo formé par **Rebeka Warrior (Sexy Sushi, Kompromat...)** et **Carla Pallone** avec déjà 5 albums à son actif. Entre morceaux électro, new-wave, chansons plus intimistes et scénographie ambitieuse, le live, lui, est tout sauf ordinaire. On commencera la soirée avec la musique envoûtante de **Melatonin**.

©DR

Ven. 06 mai
21h - 03h

LA GUINGUETTE SQUATTE LE FIL
TU: 5€ | INTERDIT AUX MOINS DE 18 ANS
PRÉSENTÉ PAR LE FIL & LA GUINGUETTE

Après avoir reçu l'équipe du fil pour son lancement de saison en septembre dernier, c'est au tour de La Guinguette de squatter le fil. Au programme: retrouvez les 3 DJ's qui animent les Before de Couriot tout l'été: **La Louve**, DJ badboy expert en BIG mix hip-hop et le brutal **El Silver King**, catcheur en Cumbia et musique latine. Et pour finir, le lumineux **Dj Merguez**, spécialiste en Mega Mix Ultra Tube! Côté concert, on retrouvera le groupe **Spectroscopik**. Pleins d'animations, de jeux et de surprises Ça va guincher sévère les belets!

Lundi 09 mai
19h

**LA FABRIQUE DES SONS
LES FABRIQUES À MUSIQUE**

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION
PRÉSENTÉ PAR LE CONSERVATOIRE MASSENET

Dans le cadre de ces deux projets, le Conservatoire Massenet propose à des classes stéphanoises une ouverture sur la musique et la création contemporaine. Avec l'aide de musiciens intervenants en milieu scolaire du Conservatoire et de **L'Ensemble Orchestral Contemporain**, les élèves s'initient à la création d'une œuvre, des recherches sonores jusqu'à cette première représentation sur la scène du fil.

Sam. 07 mai
20h30

OPEN TOUR

ENTRÉE LIBRE
PRÉSENTÉ PAR LE FIL ET LE CRR

Les conservatoires de la région nous proposent de découvrir les artistes issus de leurs formations: **Link** (rock) proposé par le Brise-Glace Anancy, **Mellieha Bay** (pop) invité par le CRR Massenet ainsi que le duo grenoblois accompagné par le fil, **Adèle & Robin** (chanson pop).

Jeudi 12 mai
20h30

**NOS TALENTS SUR SCÈNE
LA FINALE**

ENTRÉE LIBRE
PRÉSENTÉ PAR LA VILLE DE SAINT-ÉTIENNE

Après des auditions dans les salles du territoire, retrouvez les groupes locaux sélectionnés qui joueront en live pour tenter de remporter plusieurs niveaux d'accompagnement personnalisés. Avec **Decembre** (pop), **Nyno** (pop folk), **Lou Muguet** (électro pop), **Soysalva** (rap), **Cosmic Club** (rock stoner) et **Amazight** (fusion rock kabyle).

Ven. 13 mai
20h30

HATIK + MICHEL

TG: 27€ / TP: 25€ / TR: 23€ / TF: 21€
PRÉSENTÉ PAR FACE B

Sam. 14 mai
20h30

HACENOBA SALSA feat. JIMMY BOSCH + OSCAR D LYON

TG: 22€ / TP: 20€ / TR: 18€ / TF: 16€
PRÉSENTÉ PAR LE FIL ET DESCARGUITA

Rendez-vous pour une soirée exceptionnelle qui promet de combler aussi bien les mélomanes que les danseurs! Le groupe **HacenoBa Salsa** aura l'honneur de jouer pour l'occasion avec le grand **Jimmy Bosch**, ce tromboniste hors pair, qui a collaboré avec les plus grands noms de la salsa. Pour entrer dans le rythme de la soirée, le concert sera précédé d'un cours de salsa proposé par l'association humanitaire **Barrio Latino** et suivi du **Dj Oscar D Lyon**.

Mar. 17 mai
18h30

**ÇA SCRATCHE
JEUNE PUBLIC**

ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE FIL

L'orchestre de scratch créé en 2018 et composé exclusivement d'enfants s'apprête à remonter sur scène avec, aux platines, des élèves d'écoles primaires et de collèges de Saint-Etienne. Ce concert joué à partir de disques vinyles, associé à de la fabrication d'images en temps réel, est le fruit d'un travail de près de 6 mois avec des artistes intervenants, **Deejoo** du groupe **L'Entourloop** et **Benoît Voarick**.

Jeudi 19 mai
20h

**PAROLES & MUSIQUES:
POUPIE + KALIKA + BRÖ**

TP: 20€ / TF: 18€
PRÉSENTÉ PAR PAROLES & MUSIQUES

Ça déménage pour cette soirée entre pop, rap et RnB, grâce à l'énergie fracassante des mélodies électro-pop de **Kalika**, la plume incisive de **Brö** et l'énergie de la jeune **Poupie**.

Ven. 20 mai
20h

**PAROLES & MUSIQUES:
MASSILIA SOUND SYSTEM
+ DEMI PORTION**

TP: 25€ / TF: 23€
PRÉSENTÉ PAR PAROLES & MUSIQUES

Le festival convie les poids lourds du Sud en matière de reggae et de rap. D'un côté, le grand retour de **Massilia Sound System**, de l'autre **Demi Portion**, qui pour son 5^e album, confirme une fois encore son talent incroyable.

Sam. 21 mai
20h30

**PAROLES & MUSIQUES:
BONNEVILLE
+ BRIQUE ARGENT**

ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Partez à la découverte de jeunes artistes à l'écriture subtile, avec le brillant **Brique Argent** et sa chanson pop vaporeuse et les chansons légères à siroter de **Bonneville**, parfois douces parfois acidulées.

**CHANSONS LÉGÈRES
À SIROTER**

Jeudi 26 mai
20h30

**THE EXPENDABLES:
BART BIRD + CBT + LOUIS MEZZASOMA
+ MC PAMPILLE...**

TU: 7€ / TR: 5€
PRÉSENTÉ PAR LE FIL ET TI AND BO

Le Saturday Night Blues fait son live au fil pour clôturer en beauté sa saison 2! **Tibo** et **Mr Li** ont réuni sur scène l'intégralité des guests musicaux reçus cette année: 13 artistes aux styles musicaux variés, entre blues, gospel, country, rap et rock. Une soirée exceptionnelle, entre émission télé en direct et concert de près de 3h!

Ven. 27 mai
20h30

**CELESTE
+ THE GREAT OLD ONES**

TG: 17€ / TP: 15€ / TR: 13€ / TF: 11€
PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Avec plus de 600 concerts dans le monde entier, des apparitions dans les plus prestigieux festivals de musiques extrêmes (Hellfest, Roskilde...) et plusieurs albums, **CELESTE** est aujourd'hui considéré comme l'un des plus importants groupes de la célèbre scène French Avant-Garde Black-Metal, un sous-genre du metal aussi long que leur talent! À leurs côtés, la talentueuse formation d'Atmospheric Black Metal **The Great Old Ones**.

Sam. 28 mai
20h30

NIRO

TG: 25€ / TP: 23€ / TR: 21€ / TF: 19€
PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Ven. 03 juin
19h30

**ATELIER THÉÂTRE DES P'TITS TRÉTEAUX & TRÉTEAUX
+ EXPRIME-TOI**

ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE FIL
ET LA FONDATION CASINO

Une soirée au cours de laquelle le théâtre côtoiera la danse, le rap ou le graffiti. Ces projets créés et présentés par des adolescent.e.s sont l'occasion de s'initier à différentes disciplines artistiques. Avec **Exprime-toi**, les centres sociaux de **La Rivière**, **Le Nelumbo** et **l'Arlequin** ont permis aux jeunes d'aborder les notions de liberté, pouvoir et d'harcèlement au travers de diverses disciplines du hip-hop. Ce sera ensuite à l'atelier théâtre des **P'tits Tréteaux & Tréteaux** (élèves du groupe scolaire **la Madone** - Paris 18^e) de présenter **Bélistérika**, un medley revisité de trois célèbres comédies de Molière.

Sam. 04 juin
16h

LA GROSSE RENCONTRE

ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Rendez-vous pour la 2^e édition d'un moment de rencontres et d'échanges entre acteurs locaux et régionaux des musiques actuelles avec au programme: speed-meeting de professionnel-le-s, débat, scène ouverte, concerts, etc.

Dim. 05 juin
14h

**VIVEMENT DIMANCHE
AU RYTHME DE L'AFRIQUE**

ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Vivement dimanche, c'est le rendez-vous dédié aux familles. Le fil ouvre ses portes le dimanche après-midi et vous accueille: on s'amuse, on découvre, on goûte et on se défoule! Cette 4^e édition sera dédiée à la culture africaine et à son expression contemporaine, entre musique, danse et conte.

Mardi 07 juin
18h30

MINI MINI CHAT

TP: 3€ / TG: 5€ | À PARTIR DE 3 ANS
PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Ce ciné-concert aussi mignon que décalé, suit les aventures d'animaux et d'une cacahuète. Réalisé à partir d'animations numériques et de marionnettes, il nous plonge dans un univers vintage, accompagné par une bande-son sautillante, réalisée en direct entre jingles, bruitages et autres instruments malicieux.

MIGNON ET DÉCALÉ

Mer. 08 juin
20h30

**GENERAL ELEKTRIKS
+ VENIN CARMIN**

TG: 24€ / TP: 22€ / TR: 20€ / TF: 18€
PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Entre funk, pop et électro, **General Elektriks** nous embarque dans un melting-pot musical. Après les tubes **Raid the radio** ou **Whisper to me**, le groupe est de retour pour nous faire danser, avec toujours autant d'exigence musicale! Biberonné à l'underground 80's, **Venin Carmin** délivre un Darkpunk sans détour. On danse autant qu'on frissonne.

Ce concert est accueilli avec l'aide exceptionnelle de la région Auvergne-Rhône-Alpes, dans le cadre de l'aide à l'urgence

Jeudi 09 juin
18h

EXAMEN DEM

ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE CRR

Découvrez sur la scène du club, les créations et univers musicaux des élèves du département Musiques Actuelles du Conservatoire Massenet qui présentent leur travaux de fin de cycle.

Ven. 10 juin
20h30

DISIZ

TG: 26€ / TP: 24€ / TR: 22€ / TF: 20€
PRÉSENTÉ PAR FACE B

Après 3 ans d'absence sur scène, **Disiz** signe son grand retour avec l'amour un album abouti, ambitieux et très personnel. Préparez-vous à une grande fête célébrant un des projets les plus attendus de l'année.

Sam. 11 juin
22h - 05h

SMC 22

GRATUIT | INTERDIT AUX MOINS DE 18 ANS | PRÉSENTÉ PAR SMC22

Croisant arts numériques et musique contemporaine, le festival international **SMC** (Sound and Music Computing) propose du 5 au 12 juin à Saint-Etienne, des conférences, ateliers et concerts. Le festival fera étape au fil avec une soirée autour des musiques électroniques et électroacoustiques jusqu'au petit matin.

**Sam. 11 juin
Dim. 12 juin**

VIVACE

SAMEDI: 20H30 AU CHÂTEAU DU ROZIER
DIMANCHE: 16H30 COUR DES FORCES
MOTRICES DANS LE CADRE DE LA BIENNALE INTERNATIONALE DE DESIGN
ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Pour la seconde année consécutive, le fil a orchestré une rencontre de création entre des musicien-ne-s issu-e-s des parcours classiques du Conservatoire Massenet, un beatmakeur-compositeur et quatre rappeur-euse-s. Durant des mois, il-elle-s se sont croisé-e-s, ont échangé, composé et répété dans l'optique de créer un répertoire original, hybride et inédit. Une création symbole de mixité et d'ouverture.

Mardi 14 juin
20h30

LES GRANDES OREILLES

DANS LE CADRE DES PROJETS PASSEURS DE CULTURE DE LA RÉGION AURA
ENTRÉE LIBRE - PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Retrouvez sur scène près de 100 élèves de collèges et lycées qui ont travaillé autour du rap, du slam, du beat-making et de la musique à l'image.

Dim. 19 juin
14h

BARATIN

ENTRÉE LIBRE | PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Créé en collaboration avec des structures d'éducation populaire, de prévention et un lycée, ce projet permet aux participant-e-s de s'initier à l'art oratoire, de s'exprimer librement et de défendre un point de vue face à un jury et un public. Cette année ils sont 20 participant-e-s âgé-e-s de 11 à 80 ans à monter sur scène, pour vous présenter leur textes sur des thématiques fortes. Venez vivre un après-midi riche en mots, musiques et émotions!

Ven. 24 juin
20h30

**FESTIVAL DES 7 COLLINES:
ALTIN GÜN + LASS**

TP: 25€ / TR: 21€
PRÉSENTÉ PAR LE FESTIVAL DES 7 COLLINES

Une soirée faite de mélanges entre musiques traditionnelles et sons du présent. La voix de **Lass**, détonne et brille sur des productions électro, ragga ou afropop, inspirée par l'héritage des grands chanteurs africains. De leur côté, les membres d'**Altin Gün** nous réservent des surprises sonores avec leur musique pop et optimiste, puisant dans les traditions riches et diverses de la musique folklorique anatolienne et turque.

Sam. 25 juin
18h30 - 02h

QUEER MUTINY PARTY

TU: 5€ | PRÉSENTÉ PAR LE FIL

Cette soirée pluri-iel-le et militante, co-construite avec les associations LGBTQIA+ stéphanoises et les étudiant-e-s du master AVGM, laisse libre cours à la fête bienveillante et à l'audace flamboyante. La diversité s'exprimera musicalement autour de sonorités pop-électro planantes (**Thx4crying**) et sur un dancefloor électrisé par des DJ's. Ce sera aussi l'occasion d'échanger sur la visibilité des artistes Queers sur nos scènes autour d'une table ronde dédiée.

Ven. 1^{er} juillet
20h30

FÊTE DE CLÔTURE CHEZ AWAZÉ CAFÉ

ENTRÉE LIBRE (adhésion à l'assoc. Vert Boucan)
PRÉSENTÉ PAR LE FIL & VERT BOUCAN

En partenariat avec l'association **Vert Boucan**, la saison du fil se clôturera chez nos voisins, au **Awazé Café**. Jeux, stands et animations pour toute la famille, restauration de qualité, et concerts chaleureux: **The Loire Valley Calypsos**, **Ti'kaniki**, et le duo **Fedayi Pacha** et **Thioum C**.