



Agenda

Janvier

15/01

Afterwork Tropicool

17/01

Les Nuits Zébrées

21/01

Homo Sapiens jeune public

22/01

Afterwork Roller mix

23/01

Theo Lawrence

+ Mr Bosseigne

24/01

Zola + Lean Chihiro

25/01

Cocoon + J. Aubertin

29 & 30/01

Auditions régionales des iNOUïS du Printemps de Bourges

31/01

Philippe Katerine + Eveno

Février

01/02

1001 Bass Acid vs Hardcore

05/02

Afterwork Bal du monde

06/02

Frustration

+ Jackson Pollock

07/02

La Rue Kétanou + Gari Grèu

08/02

Les Infiltrés

11/02

Muzik'Casting: Kadebostany

12/02

Afterwork Warm-Up Mi-Nuit Festival

13/02

Izia + Lee Ann Curren

13/02

Open tour - Le Pax

14/02

Ultra Vomit + Toybloid

+ Deathawaits

19/02

Afterwork Slam Session

19/02 & 20/02

Radio Live - La Comédie de Saint-Etienne

20/02

The Psychotic Monks

+ Panic Party

21/02

Les Negresses Vertes

22/02

Maes + Djaya

Mars

07/03

lam

11/03

Afterwork Karaokechorale

12/03

Magma + sviti

14/03

Mi-Nuit festival

Âme + Trikk + Guest

17/03

Echoes jeune public

18/03

The Groove Sessions Live

Chinese Man + Scratch Bandits Crew + Baia Frequencia

19/03

Oxmo Puccino + brome

20/03

Jahneration + Naksookhaw

21/03

Lorenzo

25/03

Afterwork Fripes & Chic

26/03

Les Profilés

27/03

Kevin Chomat + Over the moon

28/03

Gauvain Sers

+ Govrache

2020, bienvenue dans la nouvelle décennie!

12 ans déià que le fil défend la musique et la culture au sens large, la rencontre, la découverte, la transmission...

Notre projet associatif évolue au rythme de notre société toujours plus active, rapide et mouvementée.

Si nous ne pouvons pas prévoir l'avenir, nous l'imaginons et adaptons nos idées, nos envies pour yous inciter à toujours plus de curiosité.

Parmi la quarantaine de rendez-vous ce trimestre, nous sommes fiers d'accueillir notamment les découvertes iNOUïS du Printemps de Bourges, deux soirées de concerts gratuits pour lesquelles les Ligériens Claustinto et Djemin sont présélectionnés.

Le son des années 2020 prend corps à Saint-Étienne.



Nous réunissons 5 artistes stéphanois, Zed Yun Pavarotti, Fils Cara, Terrenoire, La Belle Vie et Coeur en concert à Paris le 1er Avril. «L'éPOPée Verte» a pour but de valoriser l'originalité de notre scène locale au niveau national. Suiveznous! Soutenez-les!

Les années 2020 s'annoncent donc pleines de création et d'imagination. De quoi voir toujours plus loin.

Bonne année à vous toutes, tous et à bientôt au fil.

Thierry Pilat, directeur.

Légende

Tarifs

G: tarif au guichet le soir du concert

P: tarif prévente plein R: tarif prévente réduit

F: tarif abonné filgood

U: tarif unique

Pour mieux se repérer dans la programmation à la fois défricheuse et accessible, suivez notre galerie de personnages au gré de vos envies!



assurées

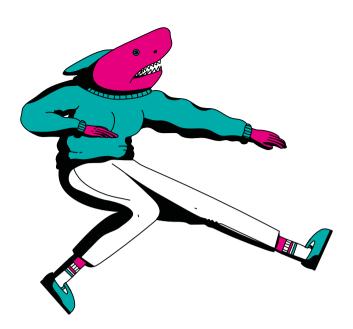


Ambiances couche tard



insolites

Ambiances mutines



AFTERWORK!

Le mercredi ce n'est pas seulement le jour des 1200 activités **culturosportiveducativerecreative**, c'est aussi celui où l'on débarque au fil pour l'AFTERWORK!

Dès 18h, on découvre différemment le lieu, un lieu de vie sans concert mais non sans activité. On prend le temps, on déambule, déguste, quelquefois on pratique et souvent on découvre et on se rencontre!

Ce trimestre, retrouvez des rendez-vous récurrents (roller mix, bal du monde, etc.) mais aussi des soirées organisées selon les envies et les rencontres avec nos partenaires!

Coup d'œil sur les afterworks à venir...

15/01 Présentation de la programmation

+ Tropicool #1

Pour le premier afterwork de l'année, on vous fait voyager. En images et en sons pour commencer, avec la présentation de la programmation. On vous emmène ensuite fêter la nouvelle année dans un décors ensoleillé, rythmé par les mix tropicaux 100% vinyles, d'Imperial Boxing Krew et de Yaba.

Le Mur de Saint-Etienne fera son retour sur la façade avec le collage de l'artiste Legz, «The Spaghettist». Les formes abstraites du street artiste se baladeront sur le mur du fil, avant d'investir celui du parking des Ursules en avril.

22/01 Roller mix avec les Green Harpies

Venez patiner, danser avec des patins ou bien regarder les autres tomber au son de Dj Kitsch Loren. En prime, une roller kids party pour les enfants et des animations participatives et décalées pour petits et grands.

05/02 Bal du monde avec DJ Rucangola

Une parenthèse festive et ensoleillée avec un mix éclectique entre salsa, zouk, samba, funk, bachata...Et pour vous faire voyager dans l'assiette, le traiteur «Un Weekend au Tiemoko» sera également présent.

12/02 Warm-Up

Mi-Nuit festival

Mise en jambe avant le tant attendu Mi-Nuit Festival, le 14 mars au fil! Le collectif Potofeu nous fera découvrir le line-up du Festival avant de laisser carte blanche au Dj Bryce Wax armé d'un set house aux influences funky, disco et jazzy.

19/02 Slam Session

Avis aux amateurs de slam, munissez-vous du micro et de bons mots, le collectif de slameurs expérimentés «La Tribu du Verbe» animera la soirée avec pour objectif de sélectionner les 2 slameurs. euses qui participeront à la finale régionale, la Nuit du Slam le 21 mars à Villeurbanne!



11/03 Karaokéchorale

Après le succès de la première édition du Karaokéchorale, on (re)fait tourner les micros! Venez vous réunir autour d'une passion commune: chanter fort, faux et ensemble derrière les seuls micros autorisés, des micros gonflables.

25/03 Vide dressing avec Fripes & Chic

Le rendez-vous incontournable pour prendre soin de votre dressing et de la planète avec une sélection de plus de 500 pièces chics, accessibles, décalées et actuelles. Pour participer à l'événement en proposant vos vêtements → fripesandchic@outlook.fr

Écoute de la programmation

SAMEDI 11 JANVIER 15H MÉDIATHÈQUE DE TARENTAIZE

Entrée libre

Produit par le fil et les médiathèques de Saint-Etienne



L'équipe du fil vous fait découvrir sa programmation du trimestre entre coups de cœur, immanquables et indiscrétions sur le projet artistique et culturel du fil, en présence de l'équipe, avec en prime, des places de concerts à gagner.

→ Séance de rattrapage le mercredi 15/01 au fil à l'occasion de l'afterwork Tropicool !

Les Nuits Zébrées

Salut C'est Cool + Yugen Blackrock Mnnqs + Nova Danse + Guests

VENDREDI 17 JANVIER

20H00 → 03H00

Entrée libre uniquement sur invitation à retirer sur nova.fr dès le 06/01 Produit par Radio Nova



Camarades stéphanois, Nova est là, Nova te parle! Retour de Nova et de ses Nuits Zébrées au

Nova et de ses Nuits Zébrées au fil. Doit-on vraiment vous présenter les Nuits Zébrées ? 5 heures de musique et de radio en direct avec des groupes d'ici et d'ailleurs depuis le Fil.

Si on ♥ → Radio Nova

Homo Sapiens

MARDI 21 JANVIER

18H30

CONCERT/SPECTACLE DÉCALÉ – JEUNE PUBLIC

U:3€ | à partir de 6 ans Produit par le fil



Préparez-vous à un spectacle «de la plus haute importance».

D'où venons-nous ? Qui sommesnous ? Où allons-nous ?... Autant de questions existentielles auxquelles la compagnie Les Zinzins a décidé de répondre (rien que ça) dans l'unique but d'éclairer le monde d'une lumière multicolore! Un concert décalé, fait de musiques entrainantes et parsemé de chorégraphies animales, pour une sorte de cours rigolo sur la préhistoire!

Si on ♥ → la préhistoire, ses enfants

Théo Lawrence + Mr Bosseigne

JEUDI 23 JANVIER

20h30

ROCK BLUES

Tarif unique : 10€

Concert coup de cœur du trimestre offert aux abonnés Filgood





Partons sur la route de Memphis avec Theo Lawrence et sa sauce piquante. Le Canadien de Gentilly est de retour après le déjà fameux Homemade Lemonade sorti en 2018. Aujourd'hui, amputé d'une partie de ses Hearts, il explore avec Sauce piquante le rock nord américain de la fin des 50's, début des 60's. Un premier album solo qui fait du bien. Pour compléter l'affiche, on invite un autre amoureux des 50's, Monsieur Bosseigne. Dépaysement garanti!

Si on ♥ → The Black Keys, Cage The Elephant

Zola + Lean Chihiro

VENDREDI 24 JANVIER

20H30

RAP

G: 25€ | P : 23€ | R : 21€ | F : 19€ Produit par Face B



Il faut une sacrée dose d'assurance pour sortir son premier album le même jour que le nouveau PNL. Zola l'a fait. Avec Cicatrices, produit par le grand DJ Kore (Rohff, Booba, Kery James...), il a placé son nom sur la carte du rap. Entre fascination pour la Californie, les motos et histoires de quartier, le jeune rappeur du 91 va nous prouver qu'il est la révélation rap du moment. À ses côtés Lean Chihiro, véritable ovni sur la scène hip-hop française aux influences pop-culture japonaise.

Si on ♥ → Josman, Hamza, 13 Block



SAMEDI 25 JANVIER

20h30

POP / FOLK

G:28€ | P:26€ | R:24€ | F:22€ Produit par le fil



En presque 15 ans, Cocoon s'est paisiblement installé dans le paysage français, influence reconnue sur toute une scène popfolk, habitué des BO de films ou de publicités, médaillé de multiples disques d'or et de platine, le groupe fondé par Mark Daumai est de retour avec un quatrième album Woodfire. Pour ce nouvel opus, il a offert à sa pop toutes les humeurs et couleurs possibles, du noir au bleu radieux. Un album digne d'une déclaration d'amour, des mélodies au charme instantané, le retour de Cocoon s'annonce comme une parenthèse de douceur dans laquelle se lover pour une soirée de janvier.

Si on ♥ → Angus & Julia stone, Yodelice, Moriarty

MERCREDI 29 JANVIER JEUDI 30 JANVIER 20H00

Entrée libre uniquement

sur invitation à retirer sur

reseau-printemps.com

Produit par le fil & Grand Bureau



Premier dispositif national de repérage et de sélection de nouveaux talents artistiques,

les iNOUïS du Printemps de Bourges Crédit Mutuel s'appuient aujourd'hui sur plus de 350 professionnels qui défrichent sur tout le territoire les perles rares.

Venez découvrir en live ceux qui feront l'actualité musicale de demain. L'antenne Rhône-Alpes présentera les groupes qu'elle a retenus sur plus de 300 projets, des groupes à suivre, des copains à soutenir (big up aux Ligériens) entre chanson, pop, electro, hip-hop, etc.

Si on ♥ → découvrir les artistes de demain

Mercredi	Jeudi
Cavale Indie Pop (69)	Bab L'Bluz Gnawa Psyché Blues (69)
Claustinto Chanson, electro (42)	Djemin Hip-Hop (42)
Crimi Soul de Sicile (73)	Johnnie Carwash Garage pop cool, Rock piscine (69)
Supa Dupa Hip-hop, jazz,	Pablo Alfaya



nu-soul (69)

Philippe Katerine



VENDREDI 31 JANVIER

20h30

CHANSON

G: 29 € | P: 28,20€ | F: 26,20 € Produit par C'Kel Prod?



Un tube avec «La Banane», un César pour «Le Grand Bain».

Artiste intello et décalé, Philippe Katerine a fait de son excentricité un art. Comme il le dit si bien : «Tout le monde est complètement cinglé. Sauf moi, bien sûr !». Avec Confessions, son treizième album, il offre un disque pétillant et déviant, alternant electro-pop, rap et collaborations cinq étoiles. Il nous promet un concert d'exception pour un album exceptionnel. En première partie, Eveno avec qui Philipe Katerine a collaboré viendra présenter un «seul en scène» inédit autour de la guitare.

Si on ♥ → le second degré, Cyrano de Bergerac, les bananes

1001 Bass acid VS hardcore 2 dancefloors

SAMEDI 1er FÉVRIER

22H3O → 05H0O

FRENCHCORE - ACID TECHNO

G:20€ | P:18,50€ | R:16,50€ | F:14,50€ INTERDIT -18 ANS

Produit par 1001 Bass



Rendez-vous dans la grande salle pour un plateau hardcore,

frenchcore avec le phénomène à l'humour déjanté Dartek, les papes des raves parties Neurokontrol from Raggatek Live Band et les artistes Jesutek, Trackwasher et Fafouet. Côté club, place à l'acid techno du patron du genre, le Londonien Chris Libérator, épaulé par 909 Resistance, Beatonio, Acid Wanker, Velcro et Pascal Mental. Une expérience sonore autant que visuelle avec une performance de video mapping par Namas.

Si on ♥ → l'esprit rave party

Frustration + Jackson Pollock

JEUDI 6 FÉVRIER

20H30

POST PUNK

G:15€ | P:12€ | R:10€ | F:8€ Produit par le fil et le Disorder + After au Disorder



Voilà près de 20 ans que le groupe Frustration trace sa route dans le paysage rock français,

ambassadeur d'un post punk made in Born Bad Record. Loin de se reposer sur ses lauriers indé, Frustration surprend avec son nouvel opus : «si la cavalerie postpunk est toujours présente», le groupe flirte parfois avec la pop ou bien chante en français sur des sons indus. Si on a aimé cette prise de risque, on va adorer la vivre en live portée par l'énergie et la passion du groupe!

Si on ♥ → Thee Oh Sees, Idles, Ty Segall

La Rue Kétanou + Gari Grèu



VENDREDI 07 FÉVRIER

20h30

CHANSON

COMPLET

Produit par le fil et C'Kel Prod?



La Rue Kétanou, c'est d'abord un slogan, une devise, un état d'esprit. «C'est pas nous qui sommes à la rue, c'est la Rue Kétanou». Vingt ans de cavale, de chansons festives, réalistes et engagées, de guitares, d'accordéon, d'harmonica et de percussions endiablées! Vingt ans et La Rue Kétanou est toujours là, suivie par un public toujours aussi nombreux. Un public qui pourra les retrouver sur scène avec un tout nouvel album (sortie prévue janvier 2020). En première partie, Gari Grèu, du groupe Massilia Sound System. Fort de plus de 20 ans de concerts, il se lance dans une aventure en solo.

Si on ♥ → Les Ogres de Barback, Debout sur le zinc

Les Infiltrés Enio + D-Roots + XtraNova

SAMEDI 8 FÉVRIER

20H30

Entrée Libre Présenté par le fil



La soirée des «Infiltrés», c'est le rendez-vous à ne pas manquer pour découvrir les talents locaux.

Cette fois-ci, un plateau aussi riche que varié, avec le «rap à l'ancienne» d'Enio, le reggae inspiré de D-Roots et le hard rock de XtraNova.

Si on ♥ → faire des découvertes

Muzik'Casting: Kadebostany

MARDI 11 FÉVRIER

20H30

POP U : 25€

Présenté par le Crédit Agricole



Le producteur electro/pop Kadebostany s'est fait connaitre

avec des titres tels que « Castle in the Snow» ou la reprise acclamée de « Crazy in Love» (50 Shades of Grey). Avec sa musique pop, fédératrice et sophistiquée, il représente le parrain idéal du tremplin musical Muzik'CASTING qui offre aux jeunes talents la première partie de cette soirée.

Si on ♥ → Hoshi, The Avener, Ofenbach

Izia



JEUDI 13 FÉVRIER 20h30

CHANSON

G: 31 € | P: 29€ | R: 27€ | F: 25 € Produit par le fil



Izia Higelin a connu un début de carrière fulgurant! Après 3 albums, 3 Victoires de la musique un César elle revient sur scène

albums, 3 Victoires de la musique et un César, elle revient sur scène avec un nouveau projet musical! Dans Citadelle, Izia continue d'explorer des territoires flirtant entre rock, pop, électro. Enregistré à Calvi, sa ville de cœur, elle y dépose ses émotions les plus intimes, portées par le deuil de son père et la naissance de son fils. Jeudi 13 février, Izia donnera vie à cet album sur la scène du fil avec l'ènergie débordante qu'on lui connaît (préparez-vous à sauter dans tous les sens).

Si on ♥ → Skip The Use, Hollysiz, Mademoiselle K.

Open Tour

JEUDI 13 FÉVRIER 20H30

HORS LES MURS - LE PAX

Entrée Libre

Produit par le fil et le CRR de Saint-Etienne



Open tour, c'est une série de dates faisant la part belle aux artistes émergents qu'ils soient issus du territoire ligérien et au-delà, avec pour dénominateur commun : le talent!
Cette fois-ci rendez-vous au Pax dans un cadre intimiste pour découvrir Yannick Owen (folk aérienne) et La Belle affaire (jazz rock progressif).

Si on ♥ → faire de belles découvertes

Ultra Vomit+ Deathawaits + Toybloid

VENDREDI 14 FÉVRIER

20H30

MÉTAL

G:27€ | P:25€ | R:23€ | F:21€ Présenté par le fil et Meluzine



Fervents supporters du FC Nantes (personne n'est parfait)

au point de tourner le clip promo du partenariat des canaris et du Hellfest , pionnier français (avec Gronibard) du Debilgrind, avant de lâchement retourner leur veste pour un évier metal parodique des plus commercial, les humourologues et néanmoins fins techniciens d'Ultra Vomit (prononcez le «t» final svp) sont au metal français ce qu'est une passe à un avant-centre ou le pet à la toile cirée : un moment suspendu entre le sublime et le pitoyable.

Si on ♥ → Calojira

Radio Live

MERCREDI 19 FÉVRIER & JEUDI 20 FÉVRIER

20H30

Hors les murs - La Comédie de Saint-Étienne

Entrée Libre

Produit par la Comédie de Saint-Etienne, avec la complicité du fil et de Radio Dio



Dans le prolongement des documentaires qu'elles ont réalisés sur la jeunesse pour France Inter et France Culture,

Aurélie Charon et Caroline Gillet animent des sessions live. Sous forme de «vraies fausses» émissions de radio, les deux journalistes donnent la parole à plusieurs jeunes gens qui, à leur manière, interrogent la démocratie, font bouger les lignes d'Alger, à Moscou, en passant par la région stéphanoise. Une création qui mêle illustration en direct, projections vidéo et musique avec la participation de l'artiste stéphanoise Paillette.

The Psychotic Monks + Panic Party

JEUDI 20 FÉVRIER

20H30

ROCK PSYCHÉ

U:10€ | F:8€ Présenté par le fil



«Un quatuor qui marche dans les pas des plus grands» FIP.

«Ce groupe retourne tout sur son passage. Un live anthologique.» France TV. La presse s'emballe sur le groupe qui a fait irruption il y a tout juste un an sur la scēne rock française. Pas de leader chez The Psychotic Monks, les 4 garçons alternent la prise de parole, expérimentent et donnent leur vision d'un rock'n roll sensible, révolté parfois fantasmé, assurément percutant!

Si on ♥ → Fat White Family, Lysistrata

Les Negresses Vertes



VENDREDI 21 FÉVRIER

20h30

CHANSON

G: 32 € | P: 29€ | R: 27€ | F: 25 € Produit par le fil



1988: En pleine effervescence du rock alternatif, parait l'album « Mlah » des Négresses Vertes.

30 ans plus tard, le groupe repart en tournée, prêt à rejouer les fameux «Zobi la mouche», «Sous le soleil de bodega», «Face à la mer» et bien d'autres... Une tournée anniversaire pour revivre cette ambiance entre guinguette et rock méditerranéen, pleine d'énergie et surtout d'humanité.

Si on ♥ → Les Rita Mitsouko, Mano Negra, Louise Attaque

Maes + Djaya

SAMEDI 22 FÉVRIER 20H30

RAP

G: 25 € | P : 23€ | R : 21€ | F : 19 € Produit par le fil



Il va falloir se faire à l'idée que Sevran est une nouvelle place forte du rap hexagonal.

Après Kaaris, Kalash Criminel et 13 Block voici Maes. Son tube « Madrina » avec Booba, sorti sur son premier album *Pure*, a été un incontournable de l'année 2018. Il a depuis multiplié les featurings de qualité, notamment sur le dernier album de Vald avec le très fort « ASB ». Maes revient cet hiver avec des invités de taille… En première partie, le duo de Rive-de-Gier Djaya, deux frères à la conquête du game.

Si on ♥ → Le cloud, les billets verts,

lam

SAMEDI 7 MARS

20H30

RAP

COMPLET
Produit par C'Kel Prod?



La surprise était de taille en

octobre dernier: «le Rap Warrior Tour du groupe marseillais IAM fera étape à Saint-Etienne!». Après les zéniths, stades et festivals, l'intimité d'une salle (comble). IAM présentera son dernier et dixième album Yasuke, «un titre qui dit beaucoup sur la philosophie du groupe, son parcours, le monde d'hier et d'aujourd'hui». Un album que l'on a hâte de découvrir en concert autant que de revivre les classiques qui ont fait du groupe, LE piller, monstre sacré du rap français.

Si on ♥ → Danser le mia, les classiques du rap français

Magma + Sviti



JEUDI 12 MARS

20h30

INCLASSABLE

G:35€ | P:33€ | R:31€ | F:29€ Produit par le fil



Ce concert est accueilli avec l'aide exeptionnelle de la région Auvergne-Rhône-Alpes, dans le cadre de l'aide à l'émergence.



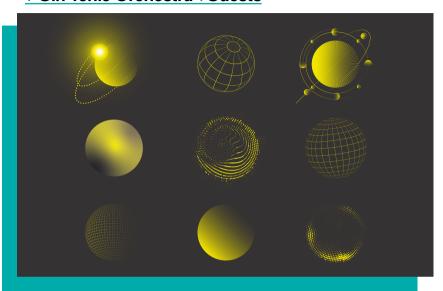
Hamataï! Hür blum eden zanka. Da Zeuhl deuhl dusz egeun dün uz dindol dihhel hiweusz. Gensünk...

Lantsei zur! Rowah dusz tendiwa, umennh da meletsi di hamtaahk wöl da wurdin. Au-delà d'un langage musical, le groupe Magma c'est une œuvre, une légende qui s'est imposée dès 1970 avec une musique libérée, violente, virtuose et sans pareille. Pour son 50^{ème} anniversaire, Magma revient avec un nouvel opus intitulé *ZESS* et une tournée, l'occasion de (re) la légende.

Si on ♥ → John Coltrane

Mi-Nuit Festival

<u>Âme + Trikk + La Ligne Bleue Records</u> + Gin Tonic Orchestra +Guests



SAMEDI 14 MARS

22H00 → 05H00

ÉLECTRO

G:22€ | P:20€ | R:18€ | F:16€ INTERDIT - 18 ANS

Produit par le fil et potofeu + After au F2



Le Mi-Nuit Festival est de retour au fil. De la grande salle au club, retrouvez la crème de la techno mondiale et locale.

Considéré comme l'un des meilleurs DJ house de la scène électro berlinoise, Âme ouvrira le bal avec ses sons deep-techno entre productions tribales et minimalistes. A ses côtés, le talentueux DJ portugais Trikk, référencé chez les labels Optimo Music et Lossless. Un plateau de haut niveau puisque un guest de référence viendra complèter l'affiche. Côté club, carte blanche aux DJ's du crew Potofeu et à leurs invités.

Si on ♥ → Boys Noize, The Black Madonna

Echoes

MARDI 17 MARS

18h30

POP | JEUNE PUBLIC

U:3 € | À partir de 5 ans Produit par le fil



L'artiste electro-pop Ladylike Lily présente sa toute première création jeune public : ECHOES.

Depuis son petit laboratoire sonore, elle nous invite dans un monde imaginaire porté par ses mélodies aériennes et électroniques. Le pitch ? On suit une petite fille curieuse et téméraire dans un voyage poétique en quête de couleurs disparues. Un conte musical avec en toile de fond une réflexion autour de la place de la femme et de l'écologie.

Si on ♥ → Ladylike Lily, les mondes imaginaires

The Groove Sessions Live

Chinese Man + Scratch Bandits Crew

+ Baja Frequencia Feat. Youthstar & Miscellaneous

MERCREDI 18 MARS 20H30

G: 28 € | P: 26€ | R: 24€ | F: 22 €

Produit par la fil et Face R



À l'occasion des 15 ans du Label CMR, Chinese Man, Scratch Bandits Crew & Baja Frequencia

se retrouvent en Live pour une création commune autour du projet The Groove Sessions Vol. 5 (sortie Février 2020). Pour présenter sur scène cet album et les classiques de chaque groupe, ils invitent les MCs Youthstar (habitué des scènes avec Chinese Man) et Miscellaneous, le rappeur du groupe Chill Bump, à les rejoindre pour un show exclusif et explosif, mixant les univers musicaux et visuels des 3 groupes entre HipHop, Electro Tropical et Scratch Music.

Si on ♥ → Chinese Man Records, Birdy Nam Nam, Wax Tailor

Oxmo Puccino + brome

JEUDI 19 MARS

20h30

RAP

G: 28 € | P: 26€ | R: 24€ | F: 22 € Produit par le fil et C'Kel Prod?



Après deux concerts exceptionnels à l'occasion des 20 ans de Opéra Puccino, le Jacques Brei du rap sort son huitième opus. La Nuit du réveil est un véritable album de rap sur lequel le tempo assuré de l'artiste côtoie les rimes poétiques et les explorations musicales. Oxmo, dans la lignée de son œuvre, ouvre constamment la quête de fiction, son talent de narration pointe dans chaque chanson.

Si on ♥ → la poésie, le rap classe

Lorenzo

SAMEDI 21 MARS

20H30

RAP

COMPLET



Lorenzo, le rappeur de Brest, autoproclamé «empereur du sale» et du second degré, revient au fil.

Apparu avec le collectif Columbine, cet ancien réalisateur de clips transforme son drôle de bagout trash en chansons provoc'. Pour Sex In the City, déjà disque d'or, le chanteur amoureux du bob et de la chemise à fleurs ne se prend toujours pas au sérieux, même en duo avec Shy'm, Orelsan ou Vladimir Cauchemar. Ses airs légers et dansants promettent d'ambiancer le fil, «pour le concert de la deceni tu sra pas décu tu le c.»

Si on ♥ → Columbine, Spider zed, les bobs et les chemises à fleurs

Jahneration + Naksookhaw

VENDREDI 20 MARS

20h30

REGGAE

G:24€ | P:22€ | R:20€ | F:18€ Produit par Ovastand, le fil et Face B



Entre new roots et sons californiens, Jahneration a créé un new reggae branché sur ses racines rock et hip hop. Une musique généreuse et festive que le duo a peaufinée lors de centaines de dates et collaborations 5 étoiles avec Naâman, Dub Inc, Manu Chao, qu'il partageront le 20 mars au fil.

Si on ♥ → Naâman, Danakil, Tryo

Les Profilés

Manta + An'Om + Turn off your brain

JEUDI 26 MARS 20H30

RAP + POP ROCK

Entrée Libre Produit par le fil



Nouveau cru des Profilés 2020.

Découvrez les artistes qui ont été accompagnés par le fil ce trimestre, Manta (pop rock) et An'Om (rap), pour pouvoir dire un jour : «je les ai vus à leurs débuts !». À leurs côtés, en parrain confirmé, le groupe electro rock Turn off your brain.

Si on ♥ → faire des découvertes

Kevin Chomat + Over The Moon

VENDREDI 27 MARS

20H30



U:12€ | F:10€

Produit par Kevin Chomat

and the band



Kevin Chomat s'est fait remarquer en 2015 avec le titre «L'enfant».

Depuis, le Ligérien a enchainé les titres tels que «La vague», «L'horloge» et les vues sur youtube. Pour son retour au fil, il proposera un nouveau live où se mêlera danse, musique et performances visuelles, accompagné de sa bande.

Si on ♥ → Calogero

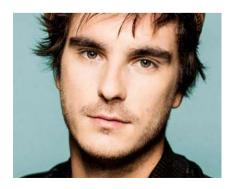
Gauvain Sers

SAMEDI 28 MARS

20H30

CHANSON

G:35€ | P:34,90€ | F:31,90€ Présenté par C'Kel Prod?



Les chansons de Gauvain Sers

descendent dans la rue. Certaines se chantent le poing levé. D'autres se fredonnent le sourire aux lèvres. C'est avec ce répertoire, où la poésie se mêle au social, que le Creusois nous embarque dans son deuxième album au titre évocateur, Les Oubliés.

Si on ♥ → Les Innocents, Renaud



Toute l'année, l'équipe et les studios du fil sont accessibles pour faire naître et/ou accompagner les projets et les rencontres des musiciens et artistes. Coup d'œil sur les temps forts du trimestre :

LES APERO-DEBATS

Un mercredi par mois, un professionnel intervient et échange sur une thématique. Entrée libre – 19h.

29/01 Le Booking

avec Mathieu Oriol, Jaspir Prod

05/02 La recherche de financements avec Luc Epal, Label Casamance

11/03 Produire un disque avec Cyril Balthazard, le Cri du Charbon

LES ATELIERS

Musiciens débutants ou confirmés, de nombreux ateliers sont proposés en mettant avant la pratique.

15/02 Atelier Ableton Live - niveau confirmé avec Maxime Lavieville, Coordinateur pédagogique

15/02 Atelier Voix - niveau confirmé avec Alain Védèche, Intervenant pédagogique CRR Massenet

14/03 Atelier basse - niveau confirmé avec François Morel, enseignant bassiste

21/03 Atelier guitare - niveau confirmé avec Gérard Védéche en partenariat avec Guitare Avenue, intervenant pédagogique CRR Massenet

Plus d'info et résa sur <u>le-fil.com</u>

L'éPOPée Verte

2020 la nouvelle scène stéphanoise

La Scène de Musiques Actuelles le fil et le distributeur Inouïe Distribution sont engagés comme nombre d'acteurs culturels stéphanois dans une dynamique créative et militante «Hors Cadres».

Le point commun de tous ces passionnés : faire découvrir la richesse de l'émergence artistique stéphanoise. Des initiatives qui naissent à chaque coin de rue et au-delà, à l'image de l'évènement L'éPOPée Verte avec Zed Yun Pavarotti, Terrenoire, Fils Cara, La Belle Vie et Cœur.

Nouvelle scène

Quelque part entre la chanson française et le son des machines.

Quelque part entre la noirceur, la mélancolie et l'urgence.

C'est à Saint-Etienne que résonnent ces nouveaux artistes.

Mythologie urbaine

Si les influences musicales sont multiples, l'inspiration est quant à elle unique : la ville de Saint-Etienne.

Ils nous racontent des histoires, posent un décor, revendiquent et s'autoproduisent, puisant dans leurs racines locales, celles d'une ville ouvrière qui s'est métamorphosée pour laisser libre court à l'imagination.

L'évènement L'éPOPée Verte vise à faire rayonner la nouvelle scène stéphanoise auprès des médias, des professionnels et du public parisien au sein d'une salle emblématique du XX^{eme} arrondissement, la Maroquinerie.

Suivez l'éPOPée Verte et rejoignez-nous le mercredi 1^{er} avril à La Maroquinerie à Paris (concert sur invitation).

Avec le soutien de →

Plus d'info \rightarrow sur <u>le-fil.com</u> et sur les réseaux sociaux.





LE FIL EN MODE ACTION CULTURELLE ET ARTISTIQUE



Baratin

Concours d'éloquence intergénérationnel



En 2019, le fil s'associait à 3 structures d'éducation populaire du territoire ligérien, la Sauvegarde 42 et le lycée Saint-Michel pour créer ensemble Baratin, un concours d'éloquence.

Fort du succès rencontré et de l'adhésion des participants, Baratin est reconduit en 2020. 4 artistes vont accompagner les participants, une vingtaine d'usagers des structures associées pour les aider à écrire et à s'exprimer pour défendre une opinion, un point de vue travaillé et réfléchi.

13 journées de travail de février à juin 2020 dans les studios et sur les scènes du fil et un rendu public le 5 juin 2019.

Structures associées → Sauvegarde 42, centre social de la rivière, centre social l'Horizon (La Talaudière), l'association d'habitants le fil de la rivière, centre social cré-actif du Chambon-Feugerolles.

Artistes associés → Kefyr, Chloé Chouanard, Dominique Lentin et L'association sciences porateur.

Ça scratche? V2

Orchestre de platines et Vdjing.



En 2018, le fil créait le premier orchestre de scratch et de Vdjing composé exclusivement d'enfants. Ce projet inédit, mené durant des mois et retracé sous forme d'épisodes vidéo a donné lieu à un concert remarqué, mêlant sons et images créés par les enfants. L'aventure est reconduite cette année avec 2 classes d'école primaire, une classe de collège et 4 artistes associés qui se retrouveront durant 6 mois de travail intensif dans les studios du fil. Cerise sur le gâteau, les deux concerts finaux se dérouleront dans le cadre du festival Paroles et Musiques le 15 Mai 2020 sur la grande scène du fil.

y Retrouvez également les projets Culture à l'hôpital, les parcours pédagogiques (atelier, visite, conférence) à destination des familles et les spectacles jeune public du trimestre sur <u>le-fil.com</u>

Le fil 20 Boulevard Thiers 42 000 Saint-Etienne contact@le-fil.com le-fil.com 04 77 34 46 40

Ouverture de l'accueil et de la billetterie en journée : MER 15h - 18h | JEU 12h - 14h | VEN 12h - 14h SAM 15h - 18h (jour de concert uniquement)

ACCÈS

En transports en commun

- tram T1 et T2 arrêt place Carnot.
- tram T3 arrêt Zénith.
- bus ligne 12 arrêt place Carnot.
- bus ligne 8 et 10 arrêts Ampère et Mougin Cognet,
- le Noctambus : ligne bleu arrêt le fil et La Comédie de 00h à 5h les jeu, ven & sam

En voiture

- en venant de Lyon → autoroute A72, sortie 14 (Cité du design - Zénith).
- en venant de Clermont-Ferrand → autoroute A75
- A72, sortie 12 (Cité du design Zénith).

Parkings → le Zénith / Parking à vélo disponible devant le fil.

BILLETTERIE

Rendez-vous sur billetterie.le-fil.com pour réserver plus simplement vos places de concerts et bénéficier de frais de location inférieurs aux réseaux de vente habituels.

En ligne vous pouvez toujours acheter vos billets sur francebillet.com / fnacspectacles.com carrefour.fr / ticketnet.fr / digitick.com.

Par téléphone au 04 77 34 46 40 aux horaires d'ouverture de la billetterie. Paiement par carte bancaire, vous pouvez choisir de recevoir vos billets par mail ou les retirer au fil le soir des concerts ou aux horaires de billetterie en journée. Par courrier à l'adresse le fil Billetterie, 20 boulevard Thiers 42000 Saint-Etienne.

Accompagné d'un chèque à l'ordre de l'association LIMACE et d'une enveloppe timbrée libellée à votre adresse.

Moyens de paiement acceptés pour tous les concerts espèces / chèques.

Moyens de paiement acceptés pour les concerts produits et co-produits par le fil

espèces / chèques / carte bancaire / Pass Région / coupon du Carnet Culture de l'Université Jean Monnet. Sainté Pass : retrouvez des concerts chaque trimestre sur www.saintepass.fr.

Tarif réduit

Sur présentation d'un justificatif : jeunes de moins de 18 ans, étudiants de moins de 26 ans, titulaires du Pass Région, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.

Un problème

- → En cas de perte ou de vol, les billets ne sont ni échangés ni remboursés.
- → En cas d'annulation les billets sont remboursés sur le point d'achat. Pour les billets achetés au fil, le remboursement se fait au guichet ou par téléphone aux horaires d'ouverture de la billetterie.
- → En cas de report, le billet reste valide, mais vous pouvez demander un remboursement aux mêmes conditions.
- → Pour toutes questions sur la billetterie ou la perte d'objet : contact@le-fil.com.

Bon à savoir

Personnes à mobilité réduite : le fil dispose d'un accès adapté aux personnes à mobilité réduite. Merci de nous contacter à contact@le-fil.com afin de préparer votre accueil.

Horaires et placement

L'horaire annoncé est celui du début du concert. L'ouverture des portes. du bar et de la billetterie se fait généralement une heure avant le début du concert. Le placement est libre, en configuration debout ou assis.

Vestiaire

Sur la plupart des concerts, un vestiaire payant est proposé.

Snack

Nouvelle carte snacking pour démarrer l'année! Au menu → des bagels (pain aux choix sésame, pavot, nature) et des recettes sucrées et salées à base de produits locaux et adaptées façon «carne» ou «veggie». Les soirs d'afterwork, on customise la recette pour un bagel surprise! Que les amateurs de hot-dogs se rassurent, ils seront toujours à la carte.

Devenez bénévole pour découvrir et participer à la vie associative!

Partie intégrante du projet artistique et culturel du fil, le bénévolat permet à un large public de découvrir l'envers du lieu et de participer au développement de la LIMACE.

En cette nouvelle saison, c'est autant d'occasions de s'investir sur des missions :

- → accueil du public
- → cuisine (catering artiste)
- → communication...

Contact bénévoles - Tahani Belkhir 04 77 34 46 58 - tahani@le-fil.com

RÉUNION D'INFORMATION LE 15 JANVIER À 18H30 AU FIL.

> Abonnez-vous à la carte filgood pour bénéficier de nombreux avantages à prix réduit!

La carte d'abonnés filgood est nominative et saisonnière, valable de septembre à juillet.

Tarif: 10€ la saison

Tarif étudiant (1): 5€ la saison

- → le tarif abonné filgood sur les concerts (2)
- → le concert « coup de cœur » du trimestre gratuit (3)
- → un espace vestiaire réservé gratuit (2)
- → le tarif réduit chez nos partenaires cinéma
- Le Méliès et la Comédie de Saint-Etienne
- → l'accès gratuit à la plateforme de
- streaming équitable 1Dtouch
- → l'adhésion gratuite à l'association LIMACE.
- Des surprises au gré des évènements et envies: invitations à des concerts privés, offres promo 1 place achetée = 1 place offerte, etc.

Le fil remercie ses partenaires

Les financeurs et partenaires institutionnels















Les entreprises locales





Les partenaires presse et média







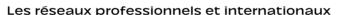
























Les partenaires culturels du territoire présents ce trimestre au fil





nova









Licences - nº1/1100641- nº2/1100642 - nº3/1100643 Graphisme et direction artistique → Kiblind Agence Impression → Reboul Imprimerie



01/04

L'éPOPée verte La Maroquinerie (Paris)

03/04

Bror Gunnar Jansson

04/04 Last train + Dtsa

05/04 Cali

09/04 The Avener

10/04 Inna De Yard

11/04 Deluxe

12/05 → **17/05 Festival Paroles** et Musiques